

LE MOT DU MAIRE

La lecture, une porte ouverte sur un monde enchanté, écrivait François Mauriac. C'est avec cet espoir que le Livre sur la Place a été pensé et construit cette année. L'espoir d'une respiration, d'un moment privilégié, préservé. L'espoir d'un temps de rencontres et d'échanges. Mais aussi l'espoir, pour la culture, que ses portes restent grandes ouvertes et que chacun puisse, notamment à travers la lecture, s'enrichir, se divertir et partager.

Depuis plusieurs mois, la crise sanitaire et ses rebondissements persistants nous mettent à l'épreuve. Économiques, sociales et culturelles..., ses conséquences sont colossales. Les dommages sont grands et la reconstruction sera longue. Cependant, et malgré les incertitudes encore présentes, il n'était pas question d'envisager cette 43^e édition du Livre sur la Place autrement qu'avec vitalité, détermination et ouverture.

La vitalité, celle d'autrices, d'auteurs et de toute une filière qui ont su convaincre du caractère essentiel à la vie des livres et de la lecture.

La détermination ensuite, de construire cet événement, d'y mettre énergie et travail, et de voir son chapiteau à nouveau s'ériger et s'animer le temps d'un week-end. L'ouverture enfin. L'ouverture vers l'ailleurs, après des mois de restrictions dans nos échanges physiques avec le monde. Ainsi, c'est avec honneur et beaucoup de fierté, que nous accueillons cette année et pour la première fois dans l'histoire du Livre sur la Place, la Grèce, berceau des penseurs, comme pays invité.

Naturellement, cette édition n'aurait pas eu la même saveur sans une Présidence forte et affirmée, et je tiens ici à remercier Enki Bilal d'avoir accepté de nous accompagner.

«La connaissance des mots conduit à la connaissance des choses» estimait Platon. Espérons déjà pour cette année, que les mots nous apaisent et nous permettent d'envisager les mois qui viennent avec un peu plus de sérénité.

Belle plongée dans cette rentrée littéraire !

Mathieu Klein,
Maire de Nancy



Mathieu Klein © Ville de Nancy

S'OUVRIR AU MONDE

Comment résister à une crise qui invite au repli sur soi? En allant à la rencontre de l'altérité! Les livres, bien sûr, nous offrent cette possibilité même au cœur de l'isolement le plus austère.

Avec la présence d'auteurs comme Christine Angot, Philippe Claudel, Jonathan Coe, Jean-Christophe Rufin, Lionel Shriver ou Delphine de Vigan, le monde ouvre ses frontières littéraires. Mais pour aller encore plus loin, Le Livre sur la Place fait le choix désormais, en plus de l'incontournable rentrée littéraire, de mettre en lumière les auteurs d'un pays invité. Et c'est avec la Grèce, berceau de la démocratie, du théâtre et de la philosophie, que nous ouvrons ce cycle, avec une dizaine d'auteurs dont les ouvrages traduits en français portent en eux une part de l'héritage d'un pays qui fête cette année les deux cents ans de son indépendance, et les quarante ans de son entrée dans l'Union Européenne. *Αγαπητοί έλληνες συγγραφής Καλώς Ήλθατε στην όμορφη πόλη του Νάνσι! (Chers écrivains grecs, bienvenus dans la belle Ville de Nancy!)*

Et parce qu'il fallait fêter le retour de notre beau chapiteau place de la Carrière, cœur battant de la manifestation, il ne fallait rien de moins qu'un auteur de renommée internationale pour présider cette 43^e édition. Artiste complet et visionnaire, attentif aux soubresauts de l'Histoire, grand lecteur, à la fois exigeant et généreux, curieux et passionné, Enki Bilal est le parfait représentant du livre ouvert sur le monde. Ce qu'il confirme en signant l'affiche 2021, symbolisant la vision d'une littérature aussi ambitieuse que sensuelle.

C'est donc avec un esprit confiant en l'avenir que l'équipe du Livre sur la Place et les libraires de "Lire à Nancy", co-organisateurs de la manifestation, ont imaginé cette édition 2021, plurielle, festive et cosmopolite.

Avec près de 200 auteurs en programmation et 500 en dédicace, le forum et le studio France bleu, les éditeurs invités de "Lire à Nancy" qui font la fierté de la région, les auteurs présents dans les établissements scolaires, les quartiers de la Métropole, les résidences autonomie, les médiathèques... Le Livre sur la Place revient cette année orné de ses plus beaux atours et prêt à relever de nouveaux défis !

Marie-Madeleine Rigopoulos,
Commissaire générale du Livre sur la Place



Enki Bilal © Hannah Assouline



SOMMAIRE

43^e
édition

06

Auteurs
présents



17

Samedi 11
septembre



33

Dimanche 12
septembre



46

Le Livre
c'est aussi...



54

Merci à nos
partenaires



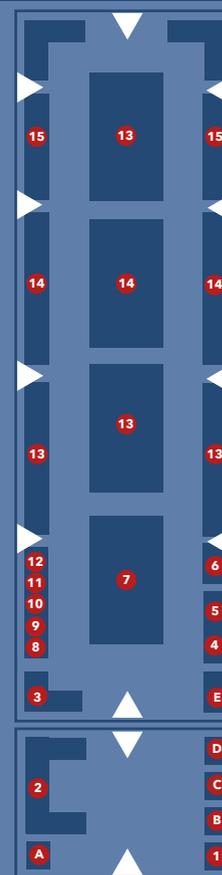
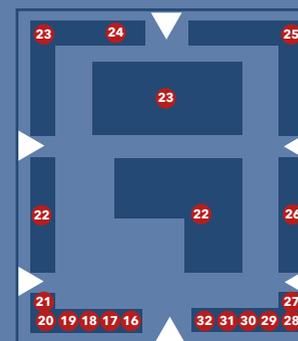
11

Vendredi 10
septembre



SOUS LE CHAPITEAU

Palais du Gouvernement



Place Stanislas

33

1. LE POINT
2. AUTEURS AUTOÉDITÉS
3. LES SCIENCES SUR LA PLACE
4. ÉDITIONS DU QUOTIDIEN
5. L'EST RÉPUBLICAIN
6. ÉDITIONS SCIENCES PO
7. L'AUTRE RIVE
8. L'ATTEINTE
9. ZOOM
10. EDHISTO
11. DES PARAIGES
12. LIBRAIRIE DU MUSÉE DES BEAUX-ARTS
13. HALL DU LIVRE
14. LIBRAIRIE DIDIER
15. PLUS BELLES LES BULLES
16. VIBRATION ÉDITIONS
17. KAPLUME
18. KAIROS
19. TERRITOIRES TÉMOINS
20. GÉRARD LOUIS
21. LIRALEST
22. LA PARENTHÈSE
23. L'AUTRE RIVE JEUNESSE
24. LES INVITÉS DE L'AUTRE RIVE :
LES GRANDES PERSONNES
25. LÉZ'ART :
MK67
ASPECT
LES REFUSÉS
CALLICÉPHALE
BASTBERG
REBELYNE
EX AEQUO
PHYLACTÈRES
26. LES INVITÉS DE LA PARENTHÈSE :
ÉDITIONS PAQUET
27. POURQUOI PAS
28. VERGER DES HESPÉRIDES
29. FEUILLES DE MENTHE
30. PÈRE FOUETTARD
31. ELITCHKA
32. LE CRAYON À ROULETTES
33. MUSÉUM-AQUARIUM DE NANCY
(34 rue Sainte-Catherine)
- A. GARDEN PAYS INVITÉ
- B. RÉDACTION L'EST RÉPUBLICAIN
- C. PYRAMIDE DU LIVRE - CRÉDIT MUTUEL
- D. ACCUEIL AUTEURS
- E. ACCUEIL PUBLIC

Horaires :
chaque jour
de 10h à 19h,
vendredi
dès 9h pour
les scolaires

AUTEURS PRESENTS

Retrouvez le stand de vos auteurs sous le chapiteau :

A

ADLER	Laure	14
ALADJIDI	Virginie	23
ALIAGAS	Nikos	13
ALIKAVAZOVIC	Jakuta	14
AMBARD	Marie-Josée	2
AMIGORENA	Santiago H.	7
ANDREA	Jean-Baptiste	13
ANDRÉADIS	Ianna	24
ANGÉBAULT	Émilie	29
ANGÉLOVA	Névéna	31
ANGOT	Christine	13
ANNEQUIN	Serge	26
APPANAH	Nathacha	13
APPEL	Bernard	2
ARBONA	Marion	33
ARCHIMBAUD	Frédérique	25
ASSOULINE	Pierre	13
ASTAFIEFF	Katia	14
ATTAL	Jérôme	7
ATTENOT	Denis	13
AUBENAS	Florence	7
AUBERTIN	Christophe	14
AUBRY	Denis	2
AUBRY	Émilie	13
AUDET-GÄINAR	Sylvain	25
AUGEREAU	Anne	3
AUGUSTIN	Virginie	15
AUVEILLER	Viviane	2
AVON	Sophie	13

B

BACHELET	Gilles	23
BAGARD	Nadège	14
BAILLY	Vincent	22
BALTASSAT	Jean-Daniel	13
BARATON	Alain	14



J-B Andrea © Celine Nieszawer

BARDIN-LAPORTE	Nicole	2
BARDON	Catherine	13
BARROIS	Nicolas	16
BAUDIN	François	18
BEAUVAU-CRAON (DE)	Minnie	13
BECK	Nicolas	3
BÉGAG	Azouz	7
BÉGAUDEAU	François	13
BÉHÉ	Joseph	22
BEIGBEDER	Frédéric	13
BEITSCHER	Marie-France	2
BEN JELLOUN	Tahar	13
BENETEAU	Julien	25
BENMALEK	Anouar	13
BENSAFI	Moustafa	3
BENZITOUN	Christophe	3
BÉRARD	Alain	2
BÉREIL	Jean-Louis	2
BEREST	Anne	7
BEREST	Claire	14
BERNARD	Michel	7
BERTAIL	Dominique	22
BESNEHARD	Dominique	13
BESSARD	Sylvie	23
BESSIÈRE	Pierre	3
BEUGLET	Nicolas	13
BILAL	Enki	22
BLAIN	Ewen	22
BLOCH	Denise	9
BOBIOR-WONNER	Geneviève	2
BOLTANSKI	Christophe	14
BONACORSI	Gianenrico	15
BONAFOUS-MURAT	Hélène	7
BONIN	Cyril	15
BONNET	Jérôme	2
BORGHESI	Sophie	25
BOUDHAR	Mireille	2
BOURAOUI	Nina	14
BOUTSINDI	P.S.	14
BRONNER	Gérald	13
BROUSSE DE MONTPEYROUX (DE)	Patrick	2
BRÉMAUD	Frédéric	26
BULLE	Estelle-Sarah	7
BULLE	David	25
BUREAU	Edouard	13



Edouard Bureau © Barbara Viollet

C

CAILLY	Noëlla	2
CAPELLI	Loren	23
CHALANDON	Sorj	7
CHALVIN	Marc	26
CHAMBROT	Ève	13
CHANDERNAGOR	Françoise	14
CHANTAL (DE)	Laure	7
CHANTREAU	Jérôme	7
CHAPUZET	Jean-Charles	7
CHARLET DREYFUS	Muriele	32
CHARLIER	Philippe	13
CHARTIER	Olivier	25
CHAUDUN	Nicolas	14
CHIPOT	Dominique	7
CHOLLET	Jack	20
CHOMARAT	Luc	13
CHOMENIDIS	Christos A.	7
CHRISTOPHER		22
CHRYSSOPOULOS	Christos	13
CLAUDEL	Philippe	14
CLERMONT-TONNERRE (DE)	Adélaïde	7
COE	Jonathan	13
COLIN	Bernard	25
CORDELIER	Jérôme	13
CORDIER	Julien	2
CORRE	Danièle	25
CORYN	Laetitia	22
COSTA	Jean-François	2
COSTE	Xavier	22
COULON	Cécile	13
COURGEON	Rémi	23
COUTURE	CharlElie	13
CUSSET	Catherine	13

D

DAIN-BELMONT	Olivier	7
D'ALBIS	Jean	16
DALEMBERT	L-Philippe	14
DARKANIAN	Pierre	13
DARRIEUSSECO	Marie	7
DAUTRICHE	Laure	13
DAVENIER	Christine	23
DECOIN	Didier	23
DEBON	Nicolas	22
DECROIX	Emmanuel	2
DEL AMO	Jean-Baptiste	13
DELESTRE	Philippe	13
DELMAIRE	Julien	7
DELRIEU	Ariane	15
DELVAUX	Jean-Luc	26
DELVAUX	Nancy	26
DELZONGLE	Sonja	14
DEMEURS	Erick	2
DERMEL	Morad	25
DERRIEU	Corinne	2
DESB	Julie	17
DÉSÉRABLE	François-Henri	13
DEVI	Ananda	7
DEZAVELLE	Simone	2
DI FULVIO	Luca	13
DIAT	Nicolas	7
DIEUDONNÉ	Adeline	13
DIOP	David	7
DOELKER-MIGNOT	Noelle	20
DOINET	Mymi	23
DOLE	Antoine	7
DOUCEY	Bruno	7
DOYEN	Francois	7
DREYFUS	Pauline	13
DUFRESNE-LAMY	Julien	14
DUGAIN	Marc	13
DUMONT	Yomgui	15
DUPONT-MONOD	Clara	14
DURAND	Thomas C.	13
DURUPT	Renaud	25



Maria Pourchet © Richard Dumas

E

EDLER	Dominique	21
EFSTATHIADIS	Minos	13
EL GAMMAL	Blanche	7
ENTHOVEN	Raphaël	13
ERBSTEIN	J-Christophe	20
ERBSTEIN	J-Jacques	14
ESTRADA DE TOURNIEL	Jérôme	5

F

FAINDT	Roger	14
FALIGUERHO	Micheline	2
FARGETTON	Manon	13
FARNEL	Joseph	14
FERGUS	Jim	13
FERRANDEZ	Jacques	22
FILIPPOVA	Diana	13
FISCHER	Élise	13
FLATEN	Isabelle	7
FORNS	Charline	22
FOTTORINO	Éric	13
FOTTORINO	Elsa	13
FOUCHET	Lorraine	13
FOUILLET	Pierre	22
FRANZ	Thierry	12
FRASIER	Olivier	22
FUCHS	Matthieu	14
FUENTÈS	Roland	23



J-C Chapuzet © Astrid di Crollanza

G

GALLAY	Claudie	13
GALLIENNE	Guillaume	13
GARABEDIAN	Alexandre	14
GARANDEAU	Éric	14
GAST	Lysiane	2
GAVAT	Michèle	2
GÉNIN-MOINE	Irène	2
GÉRARD	D-Christian	15
GÉRARD	Claude	2
GERNER	Jochen	12
GERVAIS	Bernadette	24
GIACOMETTI	Éric	14



Thierry Hesse © Patrice Normand

GIBERT	Bruno	23
GIESBERT	Franz-Olivier	13
GILLOT	Laurence	23
GISLER	Rebecca	7
GIULIATO	Gérard	3
GLYKOS	Allain	22
GONAND STUCK	Marie-José	19
GONIN	Philippe	3
GOSSOT	Suzanne	2
GRANGÉ	J-Christophe	14
GREEN	Ellie S.	13
GREGGIO	Simonetta	14
GREVET	Yves	23
GRIMALDI	Claudia	2
GRIVE	Catherine	27
GRY	Gaspard	22
GRY	Ulysse	22
GUAAVBESS	Tourya	3
GUCKERT	Francine	2
GUERCI	Pierre	13
GUILLOU	Yannick	10

H

HALLEZ	Renée	25
HARCHI	Kaoutar	13
HARDOC		22
HASSAINE	Lilia	13
HEITZ	Bruno	22
HERMANN	Christian	11
HESSE	Thierry	7
HINCKEL	Florence	23
HINTERMANN	Mémona	13
HOPP	Anne-Sophie	25
HUMBERT	Katia	28
HURIET	Claude	14

I/J

INGRET-TAILLARD	Christian	2
JACOB	Fabienne	7
JACQMIN	Nina	15
JACQUEMERL	udovic	2
JAENADA	Philippe	13
JANICOT	Stéphanie	14
JANOT	Francis	18



Abel Quentin © Audrey Dufer

JENNER METZ	Florence	4
JEZO-VANNIER	Steven	12
JOSEPH-NOËL TRASSY	Sandrine	28
JUDET DE LA COMBE	Pierre	7
JUL		22
JULAUD	Jean-Joseph	13
JULIEN	Marie-Pierre	3
JULLIAN	Isabelle	2

K

KAHN	Jean-François	13
KHOUAJA	Abderrahman	18
KIEFFER	Jean-François	22
KIEHL	Stéphane	23
KINER	Salomé	7
KLEIN	Françoise	18
KOPP	Michel	25
KOUCHNER	Camille	7
KOURILSKY	Olivier	14
KRIKA	Christian	2
KULLOCK	Hans J.	2
KULLOCK	Katy	2

L

LA HÉRONNIÈRE (DE)	Lucie	23
LACLAVETINE	Jean-Marie	13
LAGNY DELATOURE	Véronique	28
LAMAR	Jake	13
LAMBERT	Katia	2
LAMBERT	Emmanuelle	14
LAMBOLEY	Martine	2
LAPORTE	Gilles	13
LASCoux	Emmanuel	7
LAUDMOND	Patrick	15
LAURENS	Camille	13
LAURENS	Céline	14
LAURENT	Antoine	13
LAURENT	Pascal	14
LAVILLE-DEREAU	Colette	2
LE FEYER	Diane	22
LE TACON	François	14
LELOUP	Caroline	14
LEMAIRE	Philippe	14
LENNE	Catherine	3

LENTZ	Thierry	13
LE ROY	Boris	7
LEVESQUE	Christian	14
LÉVY	Isabelle	14
LÉVY	Justine	14
LIBAERT	Thierry	13
LOEW	David	2
LOPEZ	David	22
LOUBIÈRE	Sophie	13
LOUIS	Thomas	13

M

MAGNY	Michel	3
MAHLER	Anne	25
MAHYER	Paule	2
MAINCENT	Karine	23
MAIRE	Mary	14
MANEL	Laure	13
MARCHAL	Michel	2
MARCHAL	Béatrice	10
MARCHAL	Éric	13
MARCHAND	Valérie	13
MARCHE	Danièle	25
MARIENSKÉ	Hélène	13
MARKOGIANNAKIS	Christos	14
MARTIN	Justine	17
MARTIN	Sandrine	22
MARTIN	Thierry	22
MARTINEZ	Barbara	25
MARTIN-LUGAND	Agnès	13
MASCIULLI	Mireille	2
MASSARD	Adèle	24
MASSY	Annie	2
MATH	François	3
MATHUISIEUX (DE)	Sylvie	4
MATTHIAS	Guillaume	25
MAUBRÉ	François	25
MAUCLER	Christian	26
MAUDHUY	Roger	14
MAULANA	Fachri	7
MAX	Suzanne	25
MBODJ	Souleymane	23
MEDOUKH	Ziad	18
MELTZ	Raphaël	7
METIVIER	Nicole	2
MEYER	Ernest	2
MICHAUD	Éric	12
MICHELIS	Denis	7
MINARD	Céline	13
MINIER	Bernard	13
MIRA	Pablo	13
MITRE	Philippe	2
MOLMY	Christophe	13
MONCEAUX	Camille	23
MONCEY	Brigitte	2

MONTALBETTI	Christine	7
MONTALEMBERT (DE)	Thibault	13
MOON	Li	15
MORIAT	Christian	21
MORLOT	Philippe	23
MORVAN	Jean-David	22
MR TAN		22
MUNIER	Bertrand	13
MURAWIEC	Léa	22

N

NADIA M.		25
NAJJAR	Alexandre	14
NAUMANN-VILLEMEN	Christine	23
NÈJE	Raoul	11
NIANGO	Matthieu	7
NICOLAS	Philippe	14
NIELMAN	Louison	13
NISAND	Dan	13
NORMANDON	Richard	23
NOUDELMANN	François	13
N'SONDÉ	Wilfried	13
NUÑEZ	Laurent	13

O/P

OISEAU	Florent	13
ONO-DIT-BIOT	Christophe	13
PAJAK	Frédéric	12
PALAIN	Mathieu	13
PAPADAKI	Kallia	13
PARADE	Cyrille	2
PARENT	Nanou	2
PARIS	Gilles	13
PAUQUET	Yves	25
PEB		3
PELOT	Pierre	13
PENEL	Nicolas	25
PÉNÉT	Pierre-Hyppolite	12
PENET	Régis	15
PERNIN	Guillaume	2
PETIT	Olivier	2
PETITFILS	Jean-Christian	13
PETRAZOLLER	François	10
PEULTIER	Christian	2



Clélia Renucci © Samuel Kirszenbaum

PICOULY	Daniel	14
PILATE	Martine	14
PINEL	Hervé	23
PINHEIRO	Nicolaï	15
PLOUSSARD	Frédéric	13
POLLET	Auréli	22
PONTE	Carène	13
POURCHET	Maria	13
PROLO	Manolo	22
PRUDHOMME	David	22
PUTON	Jean-Pierre	14
PY	Bruno	18



Catherine Safonoff © DR

Q/R

QUEMARD	Jean-Luc	2
QUENTIN	Abel	13
QUENTREC	Marie	32
RAGONNEAU	Nicolas	14
RAUX	Monique	13
RAWOLLE	Muriel	2
RÉCONDO (DE)	Léonor	7
REDELSPERGER	Catherine	25
RÉGANI	Soufie	23
RENAUD	Patrick-Charles	20
RENUCCI	Clélia	14
REVERDY	Thomas B.	13
RHEIMS	Nathalie	14
RICHERT	Ophélie	2
RODA	Matthieu	22
ROEDERER	Charlotte	23
ROLAND	Pauline	15
ROSA	Steve	11
ROSE	Line	2
ROSNEY (DE)	Tatiana	7
ROUYER	Nathalie	25
ROYER	Corinne	13
ROZE	Françine	14
RUBLON	Olivier	30
RUFIN	Jean-Christophe	13
RUIZ LOPEZ	José	2
RUOCCO	Julie	13
RUTER	Pascal	23



Nathalie Saint-Cricq © Eliot Blondet

S

SADIN	Stéphanie	2
SAFONOFF	Catherine	7
SAINT-CRICQ	Nathalie	13
SAÏZONOU	Marc	2
SANCHEZ	Antoine	8
SARN	Amélie	23
SARR	Mohamed Mbougat	7
SCHLAG	Aurore	2
SCHMITT	Éric-Emmanuel	14
SCHNEIDER	Christine	23
SeL		32
SESS		15
SHRIVER	Lionel	13
SIBOUT	Samuel	2
SIMON-BOULANGER	Lucette	2
SIRE	Guillaume	13
SLOCOMBE	Romain	7
SORENTE	Isabelle	14
SOTIROPOULOS	Ersi	14
SOULIÉ	Julien	13
SOURGNES	Richard	19
SPERLING	Sacha	7
SPORTÈS	Morgan	13
STANCULESCU	Timothée	13
STRAGIER	Nathalie	23
STRICKLER	Benjamin	4
SYLVESTRE	Alix	19
SZAC	Murielle	23

T

TALAIRACH	Laurence	33
TALLEC	Olivier	23
TASSIN	Jean-Pol	3
TCHAKALOFF	Gaël	13
TENENBAUM	Gérald	14
TERPANT	Jacques	22
TERRADE	Sophie	2
TESSIER	Greg	15
THIEBAUT	Marcel	2
THIL	Tristan	22
THON	Alain	11
TISSERAND	Camille	30
TONG CUONG	Valérie	14

TONTON MICHEL		25
TORRETON	Philippe	7
TRITSCHLER	Jean-François	9
TSALIKOGLOU	Fotini	13
TYMGAT	Philippe	33
TZAMIOS	Konstantinos	13

U/V

UG	Philippe	24
UNDA SOUKI	Rosa Maria	7
USDIN	Elene	22
VALOGNES	Auréli	13
VAN EGMOND	Nedjma	13
VAZQUEZ	Laura	7
VEILLON	Béatrice	23
VENDEL	Pierre	11
VENTURA	Maud	13
VESCO	Flore	23
VICAIRE	Jean-Marie	2
VIGAN (DE)	Delphine	13
VILLEMEN-SICHERMAN	Anne	13
VON ECKARTSBERG	Benjamin	26
VON KUMMANT	Thomas	26

W

WACHS	Pierre	15
WAGNER	Vincent	15
WALTER	Ginette	2
WARESQUIEL (DE)	Emmanuel	13
WAUTERS	Antoine	7
WERBER	Bernard	14
WOLTON	Dominique	13
WUTTKE	Pascal	1



Gaël Tchakaloff © Eric Matheron-Balay

Y/Z

YARED	Hyam	13
YVERT	Sylvie	13
ZANON	Alberto	26
ZAUGG	Brigitte	14
ZELBA		22
ZIMMER	Patrick	2
ZIMMER	Marie	32
ZITELLA	Danielle	14
ZUCK	Arnaud	25

JEUDI 9 SEPTEMBRE

AVANT-PREMIÈRE



17H - 18H

Émission

En direct de l'Opéra national de Lorraine Par Jupiter !

Charline Vanhoenacker et toute son équipe de chroniqueurs sont de retour à Nancy pour une émission en direct et en public. Drôles, cinglants, perspicaces, Charline et ses complices refont le monde et secouent l'info. Aucune actualité ne sera épargnée !

Entrée sur réservation, billetterie gratuite en ligne et au guichet de l'Opéra.

19H - 20H



Entretien

L'Autre Canal Bernard Werber



La civilisation humaine s'est effondrée. Les rats sont dans la place et infestent le monde. De Paris à New York en passant par la Sibérie, la chatte Bastet organise la résistance et fait tout pour rallier les quelques humains survivants. Une fois de plus Bernard Werber nous entraîne avec brio au cœur d'une épopée à nulle autre pareille, donnant la part belle aux animaux dont il sait si bien percer les secrets en rendant hommage à leur intelligence.

La planète des chats (Albin Michel),
Demain les chats (Albin Michel BD)

Animé par Sonia Déchamps, journaliste
Dédicaces sur site



1 Bernard Werber © Roberto Frankenberg

VENDREDI 10 SEPTEMBRE

11H - 12H ELLE

Entretien
Hôtel de Ville
Justine Lévy ①

L'autrice de *Mauvaise fille* (Stock) et de *La Gaité* (Stock) est de retour en cette rentrée avec *Son fils* (Stock), un roman qui sort du registre de l'autofiction pour explorer les thèmes de la filiation, le rapport à la création et à la folie à travers le journal imaginaire de la mère d'Antonin Artaud.

Animé par *Olivia de Lamberterie, rédactrice en chef adjointe du magazine*
Dédicaces sur site



① Justine Lévy © Astrid Di Crollalanza



© Tatiana de Rosnay © Charlotte Jolly de Rosnay

12H - 13H



Entretien
L'Autre Canal
Tatiana de Rosnay

Au cours d'un déménagement, un texte écrit il y a trente ans refait surface dans les affaires de **Tatiana de Rosnay** ② qui décide enfin de le mettre entre les mains de ses lecteurs tant il fait écho au monde d'aujourd'hui.

Célestine du Bac (Robert Laffont), c'est l'histoire d'une amitié inattendue entre deux êtres qui sauront donner chacun sens à la vie de l'autre.

Animé par *Damien Colombo*
Dédicaces sur site



Cet entretien sera interprété en Langue des Signes Française.

12H15

Promenade inaugurale

Forum France Bleu

Guidée par Enki Bilal, président du Livre sur la Place 2021, Mathieu Klein, Maire de Nancy, Président de la Métropole du Grand Nancy, Astrid Canada, Présidente de "Lire à Nancy" et Marie-Madeleine Rigopoulos, Commissaire générale, en présence des partenaires du Salon.

Lancement du concours de "La Nouvelle de la Classe" 2021/2022 (Crédit Mutuel - Ville de Nancy) et visite du Chapiteau de l'actualité littéraire.

Découverte de l'exposition "Dans les yeux d'une photographe" au Palais du Gouvernement.



① Lionel Shriver © Eva Vermandel

14H - 15H

ELLE



Entretien
Hôtel de Ville
Lionel Shriver

Pour la première fois à Nancy, l'autrice de *Il faut qu'on parle de Kevin* et de *Les Mandible, une famille, 2029-2047* (Belfond), présente son tout nouveau roman. Toujours aussi incisive, l'humour implacable, le regard acéré, **Lionel Shriver** ① dresse un portrait mordant de nos sociétés obsédées par la santé et le culte du corps.

Quatre heures, vingt-deux minutes et dix-huit secondes (Belfond)

Animé par *Clémentine Goldszal, journaliste*
Interprète : *Marguerite Capelle*

14H - 15H15

Table ronde
Musée des Beaux-Arts
Frontières humaines



© C.Chryssopoulos © DR

Les artistes et les écrivains sont traversés par la question de la migration. À l'heure où les populations se déplacent plus que jamais, fuyant la guerre, la famine et les dictatures, les auteurs témoignent et font de la fiction une caisse de résonance essentielle pour donner une voix à ceux qui n'en ont pas.

Jean-Daniel Baltassat *Une folie de rêves* (Calmann-Lévy), **Christos Chryssopoulos** ② *Méditerranée, mère frontière* (Actes Sud), **Allain Glykos** *Gilets de sauvetage* (Cambourakis) et **Sandrine Martin** *Chez toi* (Casterman)

Animée par *Karine Papillaud, journaliste*
Interprète : *Vaggelis Gikas*

15H - 16H



Table ronde
L'Autre Canal
Agent, entre ombre et lumière



Dominique Besnehard ③, célèbre agent des stars et producteur de la série *Dix pour cent*, évoque la grande époque d'Artmedia, la prestigieuse agence artistique, avec la co-autrice **Nedjma Van Egmond**, l'acteur **Thibault de Montalembert** ④ et l'agent artistique et littéraire **François Samuelson** ⑤. **Dominique Besnehard** et **Nedjma Van Egmond** *Artmedia, une histoire du cinéma français* (L'Observatoire) et **Thibault de Montalembert** *Et le verbe se fait chair* (L'Observatoire)

Animée par *Sonia Déchamps, journaliste*
Dédicaces sur site



© Dominique Besnehard © Hannah Assouline



Marie Darrieussecq © Charles Freger

16H - 17H



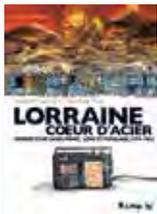
Entretien
 Préfecture
 Marie Darrieussecq ①

C'est un roman insolite et inspirant que l'auteur révélé par *Truisme* (P.O.L) en 1997 nous propose en cette rentrée. *Pas dormir* (P.O.L) est le roman d'une insomniaque habitée par l'imaginaire d'une écrivaine. Un entretien comme une plongée au cœur de ses pérégrinations nocturnes.

Animé par **Frédérique Roussel**, journaliste culturelle

16H30 - 17H30

Conversation
 Musée des Beaux-Arts



Lorraine cœur d'acier

Il y a quarante ans, la radio pirate Lorraine Cœur d'Acier posait, pour toujours, un jalon essentiel dans l'histoire des luttes et des radios libres, libérant la parole d'une population toute entière. Enfants du pays, l'auteur **Tristan Thil** et le dessinateur **Vincent Bailly** racontent une histoire qui a marqué toute une génération. *Lorraine cœur d'acier* (Futuropolis)

Animée par **Damien Colombo**, animateur

16H - 17H30

Hôtel de Ville
 Prix Livre et Droits Humains



F. Aubenas © P. Normand

La journaliste et autrice **Florence Aubenas**, présidente du Prix, et le Maire de Nancy, Président de la Métropole du Grand Nancy **Mathieu Klein**, remettent le 19^{ème} Prix Livre et Droits Humains à **Antoine Laurent** pour *Journal de bord de l'Aquarius*. Dans *la peau d'un marin-sauveteur* (Kero).

Entretien avec le lauréat animé par **Christophe Ono-dit-Biot**, directeur adjoint de la rédaction du magazine *Le Point*



18H - 19H



Causerie Scientifique
 Palais du Gouvernement
 Manger de saison : est-ce si facile ?

Comment se construit notre rapport à l'alimentation de saison ? Quand enjeux économiques, politiques, climatiques, historiques et sociologiques se retrouvent sur une même table.

Marie-Pierre Julien, maîtresse de conférences en sociologie et anthropologie à l'Université de Lorraine, *L'alimentation au fil des saisons : La saisonnalité des pratiques alimentaires* (Éd. Rabelais)

Animée par **Nathalie Milion**
 Dédicaces sur site



Enki Bilal © Hannah Assouline

18H - 19H



Cette rencontre sera interprétée en Langue des Signes Française.

Grande Rencontre
 Opéra national de Lorraine
 Enki Bilal



Président du Livre sur la Place

Artiste peintre et auteur de bande dessinée de renommée internationale, cinéaste, metteur en scène, **Enki Bilal** ① arbore une œuvre traversée par la question de la mémoire, du pouvoir politique et de l'environnement. Le temps d'une rencontre, il évoquera sa dernière série, *Bug* (Casterman) dont le tome 3 paraîtra en novembre, mais aussi son livre d'entretiens avec **Adrien Riviere**, *L'Homme est un accident* (Belin), où il déploie sa vision du monde et invite l'humanité à protéger la Terre et à se réveiller pour éviter le basculement dans un monde liberticide.

Animée par **Marie-Madeleine Rigopoulos**, commissaire générale du Livre sur la Place

Dédicaces sur site

Entrée sur réservation, billetterie gratuite en ligne et au guichet de l'Opéra.

19H - 20H



Lecture
 L'Autre Canal
 Christine Angot



C. Angot © DR

Une voix singulière, une écriture sans concession, **Christine Angot** ② est une figure emblématique de la littérature contemporaine. Romancière, dramaturge, elle porte avec talent ses propres textes sur scène. Pour la première fois à Nancy, elle lit des passages choisis de son tout nouveau roman, *Le Voyage dans l'Est* (Flammarion).

Dédicaces sur site

20H - 22H



Émission France Inter
 Opéra national de Lorraine
 Le Masque et la Plume

C'est le rendez-vous culturel emblématique de France Inter depuis plus de 50 ans, la plus célèbre et doyenne de leurs émissions. **Jérôme Garcin** et ses chroniqueurs retrouvent cette année encore avec fidélité et enthousiasme leur public du Livre sur la Place pour deux enregistrements.

Entrée sur réservation, billetterie gratuite en ligne et au guichet de l'Opéra.



Jérôme Garcin © DR

FORUM FRANCE BLEU - VILLE DE NANCY

France Bleu Lorraine au cœur du Jardin du Livre

En direct de la Place de la Carrière, vivez le Livre sur la Place!

Émissions spéciales au Studio France Bleu. Débats et entretiens programmés par Sarah Polacci.



14H

Entretien avec Bernard Werber

La planète des chats (Albin Michel)

Animé par Véronique Lorre

14H30



Le Point

Prix des Libraires de Nancy / Le Point

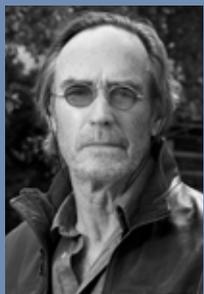
Remise du prix et entretien avec le(la) lauréat(e) conduit par Christophe Ono-dit-Biot, directeur adjoint de la rédaction, en présence des libraires de l'association "Lire à Nancy".

15H

Entretien avec Jim Fergus ①

Marie Blanche (Cherche Midi)

Animé par Élise Fischer



① Jim Fergus © DR



② Émilie Aubry © F. Boukla

15H30

Comment vivre demain ?

Avec Émilie Aubry ② *Le dessin des cartes, le monde mis à nu* (Tallandier)

Animé par Sarah Polacci

16H

Le moment où tout peut basculer

Avec Maria Pourchet *Feu* (Fayard) et Adeline Dieudonné ③ *Kerozene* (L'Iconoclaste)

Animé par Sarah Polacci

16H45

Entretien avec Jochen Gerner

Oiseaux (B42)

Animé par Élise Fischer



③ Adeline Dieudonné © DR



④ Frédéric Beigbeder © DR

17H15

Entretien avec Frédéric Beigbeder ④

Bibliothèque de survie (L'Observatoire)

Animé par Sarah Polacci

18H

Rencontre / Concert

Hommage à Ella Fitzgerald en mots et en musique. Avec l'auteur de *Ella Fitzgerald: il était une voix en Amérique* (Le Mot et le Reste) Steven Jezo-Vannier et la chanteuse de jazz Valérie Graschaire accompagnée de 3 musiciens.

Animée par Damien Colombo



SAMEDI 11 SEPTEMBRE



1 Florence Aubenas © Patrice Normand



2 François Bégaudeau © Richard Dumas

10H - 11H

Conversation

Hôtel de Ville Nos humanités

Elle a réinventé le journalisme d'investigation à travers la littérature pour braquer enfin les regards sur les "invisibles". Lui, à travers ses romans, n'a cessé d'explorer les arcanes de la société pour en comprendre les contradictions et les fêlures. Tous deux racontent le monde sans faux-semblants, avec ses aspérités et sa violence.

Florence Aubenas ① *L'inconnu de la poste* (L'Olivier) et François Bégaudeau ② *Notre joie* (Pauvert)

Animée par *Élise Lépine, journaliste*

10H - 11H

Table ronde

Préfecture Être et avoir été

Les souvenirs ce n'est pas que de la nostalgie ou des regrets, c'est aussi faire les comptes avec son passé et, peut-être, trouver sa voie.

Nathacha Appanah ③ *Rien ne t'appartient* (Gallimard), Nina Bouraoui ④ *Satisfaction* (JC Lattès) et Emmanuelle Lambert *Le garçon de mon père* (Stock)

Animée par *Karine Papillaud, journaliste*



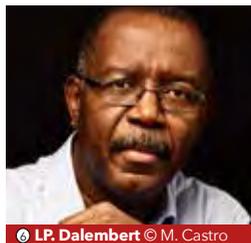
3 N. Appanah © F. Mantovani



4 N. Bouraoui © P. Normand



5 A. Benmalek © DR



6 L.P. Dalembert © M. Castro

10H - 11H

Table ronde

Palais du Gouvernement Un supplément d'âme

Au cœur de la violence, il y aura toujours des êtres qui, dans un surgissement, opposeront à l'exil, à la terreur et au racisme, le plus beau visage de l'humanité.

Anouar Benmalek ⑤ *L'amour au temps des scélérats* (Emmanuelle Collas), Louis-Philippe Dalembert ⑥ *Milwaukee blues* (Sabine Wespieser) et Konstantinos Tzamiotis *Point de passage* (Actes Sud)

Animée par *Alexia Kefalas, journaliste*
Interprète: *Vaggelis Gikas*

10H - 11H

Conversation

Tribunal administratif Portraits de femmes dans la littérature grecque

Peintre, écrivaine ou simplement femme de son temps en prise avec la grande Histoire, trois personnages féminins sous la plume de trois écrivains emblématiques de la littérature grecque contemporaine. Christos A. Chomenidis ① *Niki* (Viviane Hamy) et Ersi Sotiropoulos ② *Je crois que tu me plais* (Stock)

Animée par *Florence Bouchy, journaliste au Monde des livres*
Interprètes : *Eirini Sevastikoglou et Levanda Strouthou*



1 C. A. Chomenidis © DR



2 E. Sotiropoulos © DR

10H - 11H

Causerie Scientifique

Muséum-Aquarium de Nancy (amphithéâtre L. Cuénot)

Quand l'odorat active l'inconscient

Alors que nos rêves sont le reflet de nos pensées inconscientes, pourquoi ne rêvons-nous que rarement d'odeurs bien que ces dernières impactent nos émotions, notre mémoire, notre vie sociale et même notre comportement? L'odorat, un sens en étroite relation avec notre cerveau émotionnel. Moustafa Bensafi, directeur de recherche CNRS au Centre de recherche en neurosciences de Lyon, *Cerveau et odorat : Comment (ré) éduquer son nez* (EDP Sciences), Jean-Pol Tassin, neurobiologiste, directeur de recherche Inserm, *Les coulisses du cerveau - L'inconscient aux commandes* (Dunod)

Animée par *Nathalie Milion*
Dédicaces sur site

10H - 11H

Conversation

Musée des Beaux-Arts La sculpture en majesté

Dans le cadre de la saison exceptionnelle consacrée à la sculpture lorraine du XVIII^e siècle, Pierre-Hippolyte Pénet, conservateur au palais des ducs de Lorraine - Musée lorrain, et Thierry Franz, responsable du musée du château de Lunéville, présenteront les catalogues, édités par Snoeck, des deux expositions d'intérêt national (*Les Adam. La sculpture en héritage* et *La sculpture en son château. Variations sur un art majeur*) dévoilées à partir du 18 septembre au musée des Beaux-Arts de Nancy et au château de Lunéville.

Animée par *Daniela Gallo, professeure d'histoire de l'art moderne, Université de Lorraine*



1 Pauline Dreyfus © Francesca Mantovani

10H30 - 11H30

Prix

Opéra national de Lorraine

Les Académiciens remettent le Goncourt de la biographie Edmonde Charles-Roux

à Pauline Dreyfus 1 pour *Paul Morand* (Gallimard)
Interview de la lauréate conduite par Pierre Assouline de l'Académie Goncourt

Entrée sur réservation, billetterie gratuite en ligne et au guichet de l'Opéra.



1 David Diop © Éric Traversié



2 T. B. Reverdy © Céline Nieszawer



3 A. de Clermont-Tonnerre © JF Paga



4 Sacha Sperling © A. di Crollanza

12H - 13H

Table ronde

Hôtel de Ville

Paradis perdus ?

Que ce soit il y a dix mille ans, au milieu du XVIII^e siècle ou de nos jours, la nature et les humains se rencontrent et s'affrontent tandis que la grande Histoire se mêle à l'intime... et que le roman d'aventure vient au secours de l'avenir des Hommes.

David Diop 1 *La porte du voyage sans retour* (Seuil), Wilfried N'Sondé *Femme du ciel et des tempêtes* (Actes Sud) et Thomas B. Reverdy 2 *Climax* (Flammarion)

Animée par *Élise Lépine, journaliste*

12H - 13H

Conversation

Palais du Gouvernement

De l'autre côté du miroir

Derrière les livres et les films, derrière chaque création, il y a des artistes, des hommes et des femmes habités par leurs tourments, leurs joies et leurs amours... Voici deux romans qui nous emmènent de l'autre côté du miroir, là où tout se joue. Adelaïde de Clermont-Tonnerre 3 *Les jours heureux* (Grasset) et Sacha Sperling 4 *Le fils du pêcheur* (Robert Laffont)

Animée par *Laure Dautriche, journaliste à Europe 1*

12H - 13H

Le Point

Grand entretien

Opéra national de Lorraine

Jonathan Coe 2 : Le cinéma, l'Angleterre, les îles grecques et moi !

Billy Wilder et moi (Gallimard)

Animé par *Christophe Ono-dit-Biot* 3, directeur adjoint de la rédaction
Interprète : *Marguerite Capelle*.
Dédicaces sur site.

Entrée sur réservation, billetterie gratuite en ligne et au guichet de l'Opéra.



2



4 Sorj Chalandon © JF Paga



5 Marc Dugain © F. Mantovani

12H - 13H

Conversation

Préfecture

Les fils de nos pères

Que savons-nous de nos pères ? De leur grandeur, de leurs faiblesses, de leurs rêves ? Que nous lèguent-ils de leurs guerres intérieures ?

Sorj Chalandon 4 *Enfant de salaud* (Grasset) et Marc Dugain 5 *La volonté* (Gallimard)

Animée par *Karine Papillaud, journaliste*



6 François-Henri Désérable © Francesca Mantovani



7 Christos Markogiannakis © DR

12H - 13H

Table ronde

Musée des Beaux-Arts

Mourir est un art comme un autre

En fiction, la mort est un paradoxe. Elle est souvent le début d'une histoire...

Jérôme Chantreau 5 *Bélhazar* (Phébus), François-Henri Désérable 6 *Mon maître et mon vainqueur* (Gallimard) et Christos Markogiannakis 7 *Mourir en scène* (Albin Michel)

Animée par *Baptiste Liger, directeur de la rédaction de Lire magazine littéraire*



5 J.Chantreau © Ed Alcock

12H - 13H

Table ronde

Tribunal administratif Notre part d'ombre

Les frontières du bien et du mal sont parfois très minces. Selon le contexte historique ou social, il est possible à chacun d'entre nous de basculer du côté du pire...

Minos Efstathiadis ① *Le plongeur* (Actes Sud),
Mathieu Palain ② *Ne t'arrête pas de courir*
(L'Iconoclaste) et Romain Slocombe ③
L'inspecteur Sadorski libère Paris (Robert
Laffont)

Animée par Florence Bouchy, journaliste
au Monde des livres
Interprète : Levanda Strouthou



① Minos Efstathiadis © K. Vassilis



② Mathieu Palain © DR



③ Romain Slocombe © Astrid di Crollalanza



④ Gérald Bronner © Hannah Assouline



⑤ Dominique Wolton © DR

12H - 13H

Conversation

Muséum-Aquarium de Nancy (amphithéâtre L. Cuénot)

Communication ou cacophonie ?

Il paraît que nous vivons à l'ère de la communication. Jamais dans l'histoire de l'humanité l'information n'a autant circulé. Mais l'avalanche d'infos ne contribue-t-elle pas plutôt à nous isoler ?

Gérald Bronner ④ *Apocalypse cognitive*
(PUF) et Dominique Wolton ⑤ *Vive
l'incommunication* (Les Pérégrines)

Animée par Alexia Kefalas, journaliste



① Éric-Emmanuel Schmitt © Cyril Moreau

14H - 15H

Table ronde

Préfecture Trouver sa place

Il y a des exils géographiques et des exils intérieurs. Parfois pour se sentir chez soi, il suffit d'une langue, d'une fiction et de l'art.

Jakuta Alikavazovic ② *Comme un ciel en nous* (Stock), Santiago H. Amigorena ③ *Le premier exil* (P.O.L.) et Simonetta Greggio *Bellissima* (Stock)

Animée par Élise Lépine, journaliste



② J. Alikavazovic © DR



③ S. H. Amigorena © P.O.L

14H - 15H



Cet entretien sera interprété en Langue des Signes Française.

Entretien

Hôtel de Ville

La Traversée des temps avec Éric-Emmanuel Schmitt

Cette *Traversée des temps* affronte un prodigieux défi : raconter l'histoire de l'humanité sous la forme d'un roman. Faire défiler les siècles, en embrasser les âges. Depuis plus de trente ans, ce projet titanesque occupe notre Académicien Goncourt, Éric-Emmanuel Schmitt ①. *Paradis perdus* (Albin Michel) en est le premier volet.

Animé par Pascal Salciarini, responsable région L'Est Républicain.
Dédicaces sur site



④ Éric Fottorino © F. Mantovani



⑤ Corinne Royer © F. Giraud

14H - 15H

Table ronde

Palais du Gouvernement Sauver ce qui peut l'être

Quitter le monde rural, n'est-ce pas à la fois démissionner de nos racines et de notre avenir ? Que fait-on de l'héritage que nos ancêtres ont protégé tant de siècles au prix de leurs vies ? Éric Fottorino ④ *Mohican* (Gallimard), Corinne Royer ⑤ *Pleine terre* (Actes Sud) et Guillaume Sire *Les Contreforts* (Calmann-Lévy)

Animée par Karine Papillaud, journaliste



1 Julien Delmaire © JF Paga

14H - 15H

Conversation
Tribunal administratif
Une musique à se damner

Dans les années 30, le jazz palpite au cœur de Harlem, mais la drogue détruit ceux qu'il inspire. À la même époque, sur les rives du Mississipi, berceau du Blues, le Ku Klux Klan sème la terreur. Une rencontre où musique, crime et rédemption s'entremêlent avec virtuosité. Julien Delmaire ① *Delta blues* (Grasset) et Jake Lamar ② *Viper's dream* (Rivages)

Animée par **Laure Dautriche**, journaliste à Europe 1



2 Jake Lamar © U. Andersen

14H - 15H

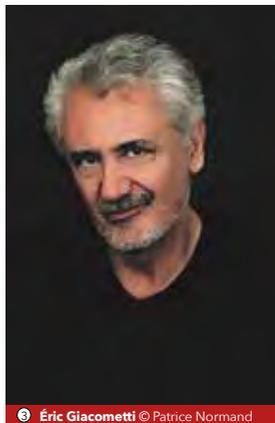


Conversation

Muséum-Aquarium de Nancy
(amphithéâtre L. Cuénot)
La ligue de l'imaginaire

Éric Giacometti ③ signe aujourd'hui avec Jacques Ravenne le quatrième volet de la série Soleil noir, qui nous plonge au cœur de la grande Histoire. Bernard Minier ④ nous offre un thriller haletant qui le place définitivement parmi les plumes incontournables du genre. Éric Giacometti *Résurrection* (JC Lattès) et Bernard Minier *La chasse* (XO)

Animée par **Baptiste Liger**, directeur de la rédaction de Lire magazine littéraire



3 Éric Giacometti © Patrice Normand



4 Bernard Minier © Bruno Lévy

14H - 15H

Conversation
Musée des Beaux-Arts
Cet artiste qui me hante

Frida Kahlo et Marcel Basoulard, deux peintres hors norme qui ont défié leur époque en refusant les conventions de la société. Deux écrivains portés par le souffle poétique de leurs existences leur prêtent une voix. Nicolas Diat ① *Ce qui manque à un clochard* (Robert Laffont) et Rosa Maria Unda Souki ② *Ce que Frida m'a donné* (Zulma)

Animée par **Florence Bouchy**, journaliste au Monde des livres



1 Nicolas Diat © A. Di Crollanza



2 RM Unda Souki © DR

16H - 17H

Le Point

Conversation
Hôtel de Ville
Homère, L'Iliade et l'Odyssée : Des leçons pour aujourd'hui ?

Dialogue avec deux spécialistes du grec ancien. Pierre Judet de La Combe ③ *Tout Homère* (Les Belles Lettres) et Emmanuel Lascoux ④ *L'Odyssée* (P.O.L.)

Animée par **Christophe Ono-dit-Biot**, directeur adjoint de la rédaction



3 P. Judet de La Combe © DR



4 Emmanuel Lascoux © P.O.L

16H - 17H

Table ronde
Préfecture
Nos identités

Un album photos, une carte postale, la mort d'un être cher... autant de raisons de se plonger dans le passé. Et c'est en enquêtant sur d'autres, qu'au détour d'un silence, les écrivains découvrent leur propre vérité. Anne Berest ⑤ *La carte postale* (Grasset), Christophe Boltanski ⑥ *Les vies de Jacob* (Stock) et Kallia Papadaki *Sillages* (Cambourakis)

Animée par **Élise Lépine**, journaliste Interprète: **Vaggelis Gikas**



5 Anne Berest © JF Paga



6 C. Boltanski © P. Matsas

16H - 17H



**Palais du Gouvernement
Prix Livre Environnement
de la Fondation Veolia**

Remise des prix par le président du jury Dominique Bourg aux lauréats 2021 : Thierry Libaert ① pour *Des vents porteurs. Comment mobiliser (enfin) pour la planète* (Le Pommier); Mention jeunesse : Olivier Dain-Belmont et Fachri Maulana pour *Permacité* (Sarbacane).

Animée par Florence Bouchy, journaliste au Monde des livres



① Thierry Libaert © DR

16H - 17H

Table ronde

**Musée des Beaux-Arts
Ce pays qui nous
ressemble**

L'Algérie, si loin, si près... Pour ces trois auteurs le pays des racines, de l'histoire familiale. Ce pays que l'on quitte sans jamais y parvenir entièrement. Ce pays qui nous ressemble.

Azouz Begag ② *L'arbre ou la maison* (Julliard), Jacques Ferrandez ③ *Suites Algériennes 1962-2019* (Casterman) et Lilia Hassaine ④ *Soleil amer* (Gallimard)

Animée par Baptiste Liger, directeur de la rédaction de Lire magazine littéraire



② Azouz Begag © A. Di Crollalanza



③ Jacques Ferrandez © Zazzo



④ Lilia Hassaine © Francesca Mantovani



① Kaoutar Harchi © Emmanuelle Le Grand



② Frédéric Ploussard © C. Boirie



③ Fotini Tsalikoglou © DR

16H - 17H

Table ronde

**Tribunal administratif
Frayer son chemin**

Venus d'ailleurs, en marge de la société ou en prise avec un héritage familial fait de non-dits et de secrets, les personnages de ces trois romans cherchent leur place dans un monde qui n'est pas toujours fait à leur mesure mais apprennent à tracer leur propre chemin.

Kaoutar Harchi ① *Comme nous existons* (Actes Sud), Frédéric Ploussard ② *Mobylette* (Héloïse d'Ormesson) et Fotini Tsalikoglou ③ *8 heures et 35 minutes* (Cambourakis)

Animée par Karine Papillaud, journaliste. Interprète : Levanda Strouthou

16H - 17H



Entretien

**Muséum-Aquarium de Nancy
(amphithéâtre L. Cuénot)**

Philippe Charlier ④

**l'homme qui faisait parler
les morts**

Cette histoire du surnaturel est une invitation du célèbre médecin légiste et paléoanthropologue à voyager dans l'autre monde, à la rencontre de ceux qui croient aux fantômes, ceux qui réfutent leur existence et ceux qui cherchent la vérité.

Autopsie des fantômes (Tallandier)

Animé par Jérôme Prod'homme



Cet entretien sera interprété en Langue des Signes Française.



④ Philippe Charlier © Alexandra Colombier



18H - 19H

Rencontre/lecture

Palais du Gouvernement Philippe Torreton

Confirmant son talent d'écrivain, Philippe Torreton ① s'inspire de *L'homme qui plantait des arbres* de Jean Giono et part sur les traces d'Elzéard. En résulte un livre au souffle romanesque impressionnant situé dans l'entre-deux guerres qui entremêle une folle histoire d'amour et une puissante ode à la nature. *Une certaine raison de vivre* (Robert Laffont)

Animée par **Sonia Déchamps**, journaliste
Dédicaces sur site



① Philippe Torreton © Astrid di Crollalanza

18H - 19H

Entretien

Préfecture Françoise Chandernagor ②

L'Homme de Césarée : la reine oubliée (Albin Michel) est le troisième volume de la saga, consacrée à la princesse Séléne, la fille de Cléopâtre et de Marc Antoine. Un roman historique de haute volée dont l'Académicienne Goncourt a le secret.

Animé par **Françoise Rossinot**



Cet entretien sera interprété
en Langue des Signes Française.

Dédicaces sur site



② Françoise Chandernagor © Catherine Hélie

18H - 19H

Entretien

Musée des Beaux-Arts Portrait, autoportrait

Élegants, drôles, parfois graves mais toujours singuliers, ce sont plus de deux cents visages qui ornent le catalogue de l'exposition « *Portrait, autoportrait* » conçue par Frédéric Pajak pour le Musée Jenisch de Vevey (Suisse) et qui questionnent le rapport à l'image que l'on se fait de soi et des autres.

Portrait, autoportrait (Les Cahiers dessinés)

Animé par **Susana Gállego Cuesta**,
directrice du Musée des Beaux-Arts
de Nancy

18H - 19H

Causerie Scientifique

Palais du Gouvernement Du néolithique à #MeToo, où sont les femmes ?

La domination masculine est un fait quasi universel. Du néolithique au mouvement actuel #MeToo, comment les femmes se sont fait une place dans la société jusqu'à braver la tradition patriarcale. **Anne Augereau**, archéologue (Inrap, UMR PréTech - CNRS/ université Paris Nanterre), *Femmes néolithiques - Le genre dans les premières sociétés agricoles* (CNRS Éditions), **Tourya Guayyebess**, maîtresse de conférences HDR en sciences de l'information et de la communication à l'Université de Lorraine, au CREM, *Femmes engagées dans l'espace euro-méditerranéen* (PUN-Edulor).

Animée par **Nathalie Milion**
Dédicaces sur site

18H - 19H

Entretien

Hôtel de Ville Tout sur Rufin

Écrivain, ambassadeur, médecin, humanitaire... **Jean-Christophe Rufin** de l'Académie française ou la littérature au service de l'engagement. *La princesse au petit moi* (Flammarion)

Animé par **Christophe Ono-dit-Biot**,
directeur adjoint de la rédaction
Dédicaces sur site



Jean-Christophe Rufin © Pascal Ito

18H - 19H30

Lecture/concert

Opéra national de Lorraine
Il était une fois la Grèce

Parmi les poètes qui ont marqué l'histoire de la Grèce, Cavafy chante l'exil et la nostalgie du pays perdu, Ritsos est le poète militant par excellence qui élève sa voix contre la dictature et Séféris, prix Nobel de littérature en 1963, affirme son appartenance à «l'immense espace spirituel du Grand Hellénisme dans sa continuité ininterrompue».

Le temps d'un spectacle musical, la comédienne **Anna Mouglalis** ① lit des poèmes choisis. Comme un écho venu d'ailleurs, le plus grec des journalistes français, **Nikos Aliagas** ②, lira lui, les mêmes poèmes en grec. Une lecture sublimée par les chansons de **Stavros Siolas** ③, l'une des stars montantes de la chanson grecque contemporaine.

Accompagnement musical par **Marios-Ivan Papoulias** au violon, **Georgios Pappas** au luth et à la mandoline et **Evangila Mavridou** au piano.



③ Stavros Siolas © DR



① Anna Mouglalis © B. Peverelli



② Nikos Aliagas © DR

Entrée sur réservation, billetterie gratuite en ligne et au guichet de l'Opéra



© Thibault de Montalembert © Hannah Assouline

20H - 21H



Prix

Hôtel de Ville
Prix Ginkgo du Livre Audio

Remise du prix et rencontre avec le ou les lauréat(s) en présence du président du jury, le comédien **Thibault de Montalembert** ④ et des membres du jury. Suivie d'une lecture de l'ouvrage primé.

Présentée par **Karine Papillaud**, journaliste

FORUM FRANCE BLEU - VILLE DE NANCY



10H

Entretien avec Nathalie Saint-Cricq

Je vous aiderai à vivre, vous m'aidez à mourir (L'Observatoire)
Animé par **Damien Colombo**



② Stéphanie Janicot © Samuel Kirszenbaum

10H30

Entretien avec Raphaël Enthoven ①

L'École des dames (L'Observatoire)
Animé par **Sarah Polacci**



① Raphaël Enthoven © Khanh Renaud

12H

La fiction comme miroir de notre société

Avec **Matthieu Niango** *La dignité des ombres* (Julliard), **Stéphanie Janicot** ② *L'île du docteur Faust* (Albin Michel), **Pierre Darkanian** *Le rapport chinois* (Anne Carrière) et **Éric Garandeau** *Galerie des glaces* (Albin Michel)
Animé par **Damien Colombo**



③ Mémona Hintermann © DR

11H

Entretien avec Gaël Tchakaloff

Brigitte et Emmanuel (Flammarion)
Animé par **Mathieu Barbier**

11H30



Prix Stanislas - Meilleur premier roman de la rentrée littéraire

Remise du prix et rencontre avec le(la) lauréat(e) en présence du président du jury **Franz-Olivier Giesbert**, des membres du jury et de **Didier Guillaume**, directeur général de Groupama Grand Est.

Présentée par **Sarah Polacci** (France Bleu) et **Valérie Susset** (L'Est Républicain)

13H

Des vies fragiles

Avec **Mémona Hintermann** ③ *Les Vulnérables* (Michel Lafon), **Christophe Molmy** *La fosse aux âmes* (La Martinière), **Nathalie Rheims** *Danger en rive* (Léo Scheer) et **Denis Michelis** *Encore une journée divine* (Notabilia)
Animé par **Sarah Polacci**

14H

Entretien avec Camille Kouchner

La Familia Grande (Seuil)
Animé par **Sarah Polacci**



14H30

Se construire dans l'ombre de "l'autre" ?

Avec Elsa Fottorino *Parle tout bas* (Mercure de France), Jean-Marie Laclavetine *La vie des morts* (Gallimard), Julien Dufresne-Lamy *907 fois Camille* (Pion) et Camille Kouchner ① *La Familia Grande* (Seuil)
Animé par Sarah Polacci



① Camille Kouchner © Bénédicte Roscot

15H30

Folie quotidienne

Avec Laurent Nuñez ② *Le mode avion* (Actes Sud), Florent Oiseau *Les fruits tombent des arbres* (Allary), Rebecca Gisler *D'Oncle* (Verdier) et Laura Vazquez *La semaine perpétuelle* (Éditions du sous-sol)
Animé par Damien Colombo



② Laurent Nuñez © DR

16H30

Derrière la violence : des hommes et des femmes

Avec Morgan Sportès *Les djihadistes aussi ont des peines de cœur* (Fayard), Julie Ruocco *Furies* (Actes Sud), Antoine Wauters *Mahmoud ou la montée des eaux* (Verdier) et Jean-Charles Chapuzet *Le cri de la cigogne* (Robert Laffont)
Animé par Sarah Polacci

17H30

Marcel Proust au fil du temps

Avec Nicolas Ragonneau *Le proustographe* (Denoël) et Pierre Assouline ③ de l'Académie Goncourt *Autodictionnaire Proust* (Omnibus), *Proust par lui-même* (Tallandier)
Animé par Sarah Polacci



③ Pierre Assouline © Francesca Mantovani

18H

Art sublimé

Avec Laure Dautriche *Paganini, le violoniste du diable* (Tallandier), Clélia Renucci *La fabrique des souvenirs* (Albin Michel), Jean-Baptiste Andréa *Des diables et des saints* (L'Iconoclaste) et Michel Bernard *Les bourgeois de Calais* (Table ronde)
Animé par Élise Fischer

DIMANCHE 12 SEPTEMBRE



1 Claire Berest © Astrid di Crollanza

10H - 11H

Table ronde
**Hôtel de Ville
Blessures**

Les meurtrissures du passé remontent un jour à la surface. Qu'elles trouvent leur source dans nos origines sociales ou notre histoire familiale, elles finissent toujours par nous rattraper.
Claire Berest ① *Artifices* (Stock), Philippe Jaenada ② *Au printemps des monstres* (Mialet-Barrault) et Valérie Tong Cuong ③ *Un tesson d'éternité* (JC Lattès)

Animée par Laure Dautriche, journaliste à Europe 1



2 Philippe Jaenada © Pascal Ito



3 Valérie Tong Cuong © P. Normand

10H - 11H

Table ronde
**Palais du Gouvernement
Métamorphoses**

Grandir, trouver son chemin, sa place dans le monde, rêver, évoluer et s'adapter, c'est le grand défi de la jeunesse.

Luc Chomarat *Le fils du professeur* (La Manufacture de livres), Clara Dupont-Monod ④ *S'adapter* (Stock) et Claudie Gallay ⑤ *Avant l'été* (Actes Sud)

Animée par Élise Lépine, journaliste



4 C. Dupont-Monod © O. Roller



5 Claudie Gallay © P. Matsas



6 Luca Di Fulvio © Giorgio Cosulich

10H - 11H

Entretien
**Préfecture
Luca Di Fulvio ⑥**

L'auteur italien du best-seller mondial, *Le Gang des rêves* (Slatkine & Cie) est de retour à Nancy pour présenter son tout nouveau roman *Mamma Roma* (Slatkine & Cie). Une plongée au cœur de la ville éternelle !

Animé par Valérie Susset, journaliste
Interprète : Manuela Corigliano



10H - 11H

Table ronde
**Musée des Beaux-Arts
Dans la tourmente de l'Histoire**

Espionnes ou résistantes, elles ont fait l'Histoire. La bande dessinée leur rend hommage en nous emmenant sur leurs traces.

Jean-Daniel Morvan & Dominique Bertail *Madeleine, résistante: La rose dégoupillée* (Dupuis) et Aurélie Pollet *Les espionnes racontent* (Steinkis)

Animée par Sonia Déchamps, journaliste

10H - 11H

Table ronde
**Tribunal administratif
Migrations d'hier
et d'aujourd'hui**

La migration, de tout temps, est le propre de l'Homme. Qu'il s'agisse d'une fuite, d'une quête ou d'un exil, elle forge l'humanité et les sociétés.

Kallia Papadaki ① *Sillages* (Cambourakis), Fotini Tsalikoglou *8 heures et 35 minutes* (Cambourakis) et Konstantinos Tzamiotis ② *Point de passage* (Actes Sud)

Animée par Alexia Kefalas, journaliste
Interprètes : Levanda Strouthou et Vaggelis Gitas



1 Kallia Papadaki © DR



2 Konstantinos Tzamiotis © DR

11H - 12H

Concours
**Muséum-Aquarium de Nancy
(amphithéâtre L. Cuénot)**

La Dictée pour les Nuls

Il ne pouvait manquer ce rendez-vous désormais incontournable avec le Livre sur la Place ! Jean-Joseph Julaud ③ et son acolyte Julien Soulié sont de retour pour mettre à rude épreuve nos méninges avec sa redoutable dictée.

Lecture par Alain Baraton
Remise des prix à 16h30 au Forum France Bleu - Ville de Nancy



J.J. Julaud © DR



11H - 12H **Le Point**

Grand Entretien
**Opéra national de Lorraine
Philippe Claudel
de l'Académie Goncourt
et Franz-Olivier Giesbert**



Écrivain, réalisateur, scénariste, la renommée de Philippe Claudel n'est plus à faire. Viscéralement attaché à sa terre natale, il continue de trouver son inspiration dans la Lorraine d'hier et d'aujourd'hui. Le temps d'une rencontre, Franz-Olivier Giesbert revient sur le parcours exceptionnel de l'un de nos plus grands auteurs. *Fantaisie allemande* (Stock)

Dédicaces sur site

Entrée sur réservation, billetterie gratuite en ligne et au guichet de l'Opéra

1 Philippe Claudel © DR



© Vassilis Alexakis © Bertrand Guay

12H - 13H

Rencontre - lectures

**L'Autre Canal
Paris-Athènes:
Hommage à Vassilis Alexakis**



L'auteur de *La langue maternelle* et de *Paris-Athènes* (Stock) nous a quittés le 11 janvier 2021 à l'âge de 77 ans. Grand Prix du Roman de l'Académie française, journaliste au Monde, dessinateur et cinéaste, Vassilis Alexakis vivait dans un perpétuel aller-retour entre deux pays et deux langues.

Tahar Ben Jelloun de l'Académie Goncourt, son ami de toujours et Laure Adler, qui l'a tant de fois interviewé, évoqueront l'homme et l'écrivain dans un échange illustré de lectures d'extraits de ses ouvrages les plus emblématiques par le comédien Bruno Ricci.

Animée par Alexia Kefalas, journaliste
Dédicaces des intervenants sur site



© Tahar Ben Jelloun © DR



© Laure Adler © DR

12H - 13H

Table ronde
Préfecture

Dans le tourbillon de la vie

Trois écrivaines explorent l'existence chacune à sa manière, unique et sensible.

Christine Montalbetti ¹ *Ce que c'est qu'une existence* (P.O.L.), Léonor de Récondo ² *Revenir à toi* (Grasset) et Catherine Safonoff *Reconnaisances* (ZOE)

Animée par Laure Dautriche, journaliste à Europe 1



1 C. Montalbetti © H. Bamberger



2 L. de Récondo © JF Paga

12H - 13H

Table ronde

**Palais du Gouvernement
Liberté au féminin**

Portraits de femmes qui, quelle que soit l'époque, conquerront leur liberté et revendiqueront leur part de bonheur envers et contre tout.

Christos A. Chomenidis *Niki* (Viviane Hamy), Catherine Cusset ³ *La définition du bonheur* (Gallimard) et Fabienne Jacob ⁴ *Ma meilleure amie* (Buchet Chastel)

Animée par Karine Papillaud, journaliste
Interprète : Eirini Sevastikoglou



3 Catherine Cusset © F.Mantovani



4 Fabienne Jacob © O. Roller

12H - 13H



Entretien

**Hôtel de Ville
Jean-François Kahn**

Dans ses *Mémoires d'outre-vies* (L'Observatoire), Jean-François Kahn revient sur cinquante années de vie médiatique et politique. Le fondateur de L'Événement du jeudi et de Marianne a su imposer sa liberté, ses vérités et une vision journalistique sans compromis.

Animé par Valérie Toranian, directrice de la rédaction



© Jean-François Kahn © Hannah Assouline

12H - 13H

Table ronde
**Musée des Beaux-Arts
Démystification**

Quand un auteur de bande dessinée, un traducteur du grec ancien et une écrivaine s'emparent de la mythologie, tout peut arriver ! Entre humour, restitution et interprétation, tous les moyens sont bons pour se plonger dans l'antiquité grecque. Jul ① *50 nuances de grecs* (Dargaud), Emmanuel Lascoux *L'Odyssée* (P.O.L) et Muriel Szac ② *Le feuilleton d'Artémis* (Bayard)

Animée par Sonia Déchamps, journaliste



① Jul © Rita Scaglia



② Muriel Szac © Esther Szac

12H - 13H

Entretien
**Tribunal administratif
Céline Minard**

Rencontre avec une autrice dont chaque roman est à la fois un événement et une expérience littéraire. Avec *Plasmas* (Rivages), Céline Minard ③ nous entraîne sur les traces du vivant, sous toutes ses formes et imagine des mondes où les frontières entre les éléments s'effondrent au profit d'une singulière harmonie cosmique.

Animé par Élise Lépine, journaliste



③ Céline Minard © Patrice Normand

14H - 15H

Table ronde
**Palais du Gouvernement
Un corps qui s'appartient**

Désirant ou violenté, manipulé ou conquérant, le corps des femmes n'appartient qu'à elles. Ananda Devi ④ *Le rire des déesses* (Grasset), Héléna Marienskié ⑤ *Presque toutes les femmes* (Flammarion) et Timothée Stanculescu *L'éblouissement des petites filles* (Flammarion)

Animée par Karine Papillaud, journaliste



④ Ananda Devi © JF Paga



⑤ H. Marienskié © C. Nieszawer

14H - 15H

Table ronde
**Musée des Beaux-Arts
Écriture et
photographie**

Comment les mots peuvent-ils donner naissance aux images ? Comment les images peuvent-elles susciter l'écriture ? Que parviennent-ils à inventer ensemble ? Ce dialogue tentera d'explorer les liens ambigus et parfois complexes tissés entre texte et photographie et abordera les manières dont le texte s'associe à l'image, comment chacun influe sur l'autre, pour faire œuvre et révéler de nouveaux possibles.

Philippe Claudel de l'Académie Goncourt (écrivain et réalisateur), Anne Immelé (photographe et fondatrice de la Biennale de la photographie de Mulhouse) et Éric Tabuchi (photographe)

Animée par Martine Alcan



① Cécile Coulon © Céline Nieszawer



② JB Del Amo © F. Mantovani



③ Manon Fargetton © F. Matsas

14H - 15H

Table ronde
**Préfecture
Emprise**

Quand la domination et la violence, physique ou mentale, se substituent à l'amour, quelle place reste-t-il pour exister par soi-même et se construire ? Cécile Coulon ① *Seule en sa demeure* (L'Iconoclaste), Jean-Baptiste Del Amo ② *Le fils de l'homme* (Gallimard) et Manon Fargetton ③ *Tout ce que dit Manon est vrai* (Héloïse d'Ormesson)

Animée par Florence Bouchy, journaliste au Monde des livres

14H - 15H

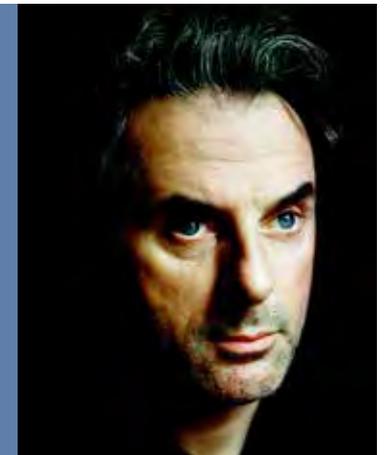
Entretien
**L'Autre Canal
Jean-Christophe Grangé ④**

En plein cœur du Troisième Reich, la mort mystérieuse de grandes dames du parti nazi retrouvées mutilées va donner lieu à une enquête qui mènera les protagonistes sur les traces d'une surprenante vérité ! *Les Promises* (Albin Michel)

Animé par Laure Dautriche, journaliste à Europe 1
Dédicaces sur site



Cet entretien sera interprété en Langue des Signes Française.



④ Jean-Christophe Grangé © Richard Dumas

14H - 15H

Entretien

Hôtel de Ville Delphine de Vigan

Dans son dernier roman, Delphine de Vigan ① offre une plongée glaçante dans le monde des réseaux sociaux où tout s'achète et tout se vend, même le bonheur familial.

Les enfants sont rois (Gallimard)

Animé par *Élise Lépine, journaliste*



① Delphine de Vigan © Francesca Mantovani



② Alain Baraton © DR

14H - 15H



Entretien

Muséum-Aquarium de Nancy (amphithéâtre L. Cuénot)

Un jardin extraordinaire

Alain Baraton ②, le jardinier en chef du grand parc du château de Versailles évoque son amour des arbres et la philosophie qui en émane : « Les arbres m'ont transmis l'envie d'éternité. Ils m'ont donné comme pouvoirs la patience, la sagesse, et une idée de l'immortalité. »

Dictionnaire amoureux des arbres (Plon)

Animé par *Françoise Rossinot*
Dédicaces sur site

14H - 15H15

Table ronde

Tribunal administratif La diversité du roman grec

Ils relatent Athènes, les origines, la migration, l'identité... Que ce soit sous forme d'essai, de polar ou de roman, la littérature grecque contemporaine raconte l'histoire d'un pays et d'une société tiraillés entre héritage du passé et incertitude de l'avenir.

Christos Chryssopoulos

Méditerranée, amère frontière

(Actes Sud), **Minos Efstathiadis**

Le plongeur (Actes Sud), **Christos**

Markogiannakis *Mourir en scène*

(Albin Michel) et **Konstantinos**

Tzamiotis *Point de passage* (Actes Sud)

Animée par *Alexia Kefalas,*
journaliste

Interprètes : *Levanda Strouthou*
et *Vaggelis Gikas*



16H - 17H

Conversation

Préfecture Beyrouth au cœur

Deux puissants romans comme une déclaration d'amour à une ville en désintégration où les hommes et les femmes cherchent du sens sur les ruines de l'amour et d'un pays tout entier.

Alexandre Najjar ① *Le syndrome de Beyrouth* (Plon) et **Hyam Yared** ② *Implosions* (Équateurs)

Animée par *Karine Papillaud,*
journaliste



① Alexandre Najjar © DR



② Hyam Yared © Delphine Minoui

16H - 17H

Entretien

Hôtel de Ville Franz-Olivier Giesbert

Amoureux des animaux, le célèbre journaliste et écrivain appelle à la compassion. À travers une fable satirique redoutable **Franz-Olivier Giesbert** ③ dénonce le sort réservé aux bêtes et prouve, s'il le fallait, que l'engagement par la fiction est d'une réelle efficacité !

Rien qu'une bête (Albin Michel)
Animé par *Valérie Susset, journaliste*
à *L'Est Républicain*



Cet entretien sera interprété
en Langue des Signes Française.



③ Franz-Olivier Giesbert © Roberto Frankenberg

16H - 17H

Entretien

Musée des Beaux-Arts Éric Michaud



© Éric Michaud © DR

Il est l'un des rares historiens à révéler la part d'idéologie que l'art peut parfois contenir. Avec *La fin du salut par l'image* (Flammarion), Éric Michaud ① revient sur les grandes métamorphoses d'un art occidental qui a voulu sauver l'humanité, mais a aussi parfois cherché à la détruire.

Animé par Susana Gállego Cuesta, directrice du Musée des Beaux-Arts de Nancy



© Élise Fischer © Mathieu Cugnot

16H - 17H

Entretien

Palais du Gouvernement Élise Fischer

L'incontournable rencontre du Livre sur la Place avec l'écrivaine lorraine la plus attendue du public. Élise Fischer ② présente son tout nouveau roman, *Là où renaît l'espoir* (Calmann-Lévy).

Animé par Florence Bouchy, journaliste au Monde des livres



Cet entretien sera interprété en Langue des Signes Française.

17H

Concert

Jardin du Palais du Gouvernement La Fanfare des Enfants du Boucher

Grand orchestre participatif créé pour faire vivre la légende de Saint Nicolas.

Direction musicale : Nicolas Arnoult. Compositions originales : Véronique Mougin



18H

Avant-Première fiction TV

Caméo Saint-Sébastien Le Bruit des Trousseaux

Un film écrit et réalisé par Philippe Claudel

Avec Cyril Descours, Déborah François, Philippe Duquesne, David Mora, Frédéric Pierrot, Diane Rouxel... De Caelis Production et Kien Productions, en coproduction avec France Télévisions. Tourné en grande partie dans la métropole nancéienne, *Le Bruit des Trousseaux* est l'adaptation de l'ouvrage éponyme de Philippe Claudel paru en 2002 aux Éditions Stock.

Projection suivie d'un échange avec Philippe Claudel et le producteur Stéphane Strano.

Animé par Sonia Déchamps, journaliste

Entrée gratuite dans la limite des places disponibles



LECTURE DE CLÔTURE

18H - 19H

Opéra national de Lorraine

Guillaume Gallienne

de la Comédie française

"Ici commence À la recherche du Temps perdu"



© Gallimard / France Inter

Acteur sociétaire de la Comédie française au parcours sans faille, artiste éclectique, alliant l'humour à l'érudition, **Guillaume Gallienne** est aussi un formidable lecteur. Pour le public du Livre sur la Place, il prête sa voix à une pépite retrouvée de l'un des grands trésors de la littérature française.

Graal proustien, les « soixante-quinze feuillets » de très grand format étaient devenus légendaires. La seule trace qui en existait était l'allusion qu'y faisait l'éditeur Bernard de Fallois, en 1954, dans la préface du *Contre Sainte-Beuve*. En 1962, ils n'avaient pas rejoint la Bibliothèque nationale avec le reste des manuscrits de l'auteur de Swann. Leur réapparition en 2018, à la mort de Bernard de Fallois après plus d'un demi-siècle de vaines recherches, est un coup de tonnerre !

Marcel Proust *Les soixante-quinze feuillets* (Gallimard)

Entrée sur réservation, billetterie gratuite en ligne et au guichet de l'Opéra.

10H

Entretien avec Aurélie Valognes ①

Le tourbillon de la vie (Fayard)
Animé par Sarah Polacci



① Aurélie Valognes © T. Laisné



② A. Martin-Lugand © P. Darley

10H30

D'autres vies possibles

Avec Agnès Martin-Lugand ② *La Datcha* (Michel Lafon), Sophie Loubière *De cendres et de larmes* (Fleuve) et Céline Laurens *Là où la caravane passe* (Albin Michel)
Animé par Élise Fischer

11H30

Les invisibles

Avec Estelle-Sarah Bulle *Les étoiles les plus filantes* (Liana Levi), Abel Quentin *Le voyant d'Étampes* (L'Observatoire), Dan Nisand *Les Garçons de la cité-jardin* (Les Avrils) et Salomé Kiner *Grande couronne* (Christian Bourgois éditeur)
Animé par Sarah Polacci

12H



Studio France Bleu
Feuille d'Or de la Ville de Nancy
Prix des Médias France Bleu
Lorraine, L'Est Républicain,
France 3 Grand Est

Remise du prix suivie d'un entretien sur l'antenne avec le (la) lauréat(e).



③ Boris Le Roy © Astrid di Crollanza

12H30

Amours : sous emprise de l'autre

Avec Boris Le Roy ③ *Celle qui se métamorphose* (Julliard) et Maud Ventura *Mon mari* (L'Iconoclaste)
Animé par Sarah Polacci

13H

Où va le monde ?

Avec Alexandre Garabedian *La compromission* (Denoël) et Édouard Bureau *La grande vallée* (Cherche Midi)
Animé par Véronique Lorre

13H30

Fragiles amours

Avec Gilles Paris *Un baiser qui palpète là, comme une petite bête* (Gallimard jeunesse) et Antoine Dole ④ *Six pieds sous terre* (Robert Laffont)
Animé par Élise Fischer



④ Antoine Dole © Astrid di Crollanza

14H

Remonter le cours de l'Histoire

Avec Raphaël Meltz *24 fois la vérité* (Le Tripode), Thierry Hesse *Une vie cachée* (L'Olivier), François Noudelmann *Les enfants de Cadillac* (Gallimard) et Emmanuel de Waresquiel *Tout est calme, seules les imaginations travaillent* (Tallandier)
Animé par Sarah Polacci

15H

Tragédies grecques

Avec Bruno Doucey ① *Ne pleure pas sur la Grèce* (Bruno Doucey), Allain Glykos ② *Nikos Kazantzaki* (Cambourakis) et Ersi Sotiropoulos *Je crois que tu me plais* (Stock)
Animé par Sarah Polacci



① Bruno Doucey © DR



② Allain Glykos © DR

15H30

Légendes napoléoniennes

Avec Thierry Lentz *Pour Napoléon* (Perrin) et Nicolas Chaudun *La nuit des aventuriers* (Plon)
Animé par Jérôme Prod'homme



③ Jean-Christian Petitfils © DR

16H

Entretien avec Jean-Christian Petitfils ③

Henri IV (Perrin)
Animé par Jérôme Prod'homme

16H30

Remise du prix de la Dictée pour les Nuls

Avec Jean-Joseph Julaud



11H & 15H

Salle Raugraff (entrée rue des Ponts) Lecture-spectacle Docteur Rire



Aux côtés du comédien-magicien Philippe Thomine et de la musicienne Isabelle Bellaire, l'autrice nancéenne Laurence Gillot présentera, lors de deux séances, une lecture-spectacle inédite autour de son dernier album *Docteur Rire* (L'étagère du bas). Illustré par Vanessa Hié, *Docteur Rire* est un album solidaire dont une partie des ventes (1€ par exemplaire vendu) est reversée au Rire Médecin pour offrir la visite de clowns à de nombreux enfants hospitalisés.



Dédicaces sur site

Le LIVRE c'est aussi...

Le livre dans les quartiers de la Métropole avec Batigère

Grand partenaire du Livre sur la Place, Batigère organise, pour la 11^{ème} année, des animations dans la Métropole du Grand Nancy en lien avec celle-ci. L'objectif ? Développer le goût de la lecture des petits et des grands grâce à des rencontres dans leurs quartiers avec des écrivains et des passeurs de talent. Ces moments exceptionnels sont l'aboutissement de nombreux ateliers, lectures et discussions initiés plusieurs jours en amont par les mairies avec les acteurs et éducateurs sociaux et culturels.



Quatre communes de la Métropole reçoivent des auteurs, le vendredi 10 septembre après-midi :

- Manon Fargetton ①
17h, Parvis de l'Espace Champlain, Saint-Max
- Jean-Baptiste Del Amo ②
17h30, Médiathèque G. Thirion, Laxou
- Jérôme Attal ③
16h30, Passerelle des droits des enfants, Essey-lès-Nancy
- David Diop ④
17h, Médiathèque Jules Verne, Vandœuvre-lès-Nancy



① Manon Fargetton © DR



② Jean-Baptiste Del Amo © DR



③ Jérôme Attal © DR



④ David Diop © DR

Le Livre SOUS la Place INDIGO

Avec Indigo, les auteurs occupent les lieux les plus insolites de Nancy. Après Serge Joncour, Juliette Arnaud ou encore Miguel Bonnefoy, c'est l'écrivain américain Jim Fergus, auteur de *Marie Blanche* (Cherche Midi) qui rencontrera les abonnés du parking Charles III dans l'espace numérique au 1^{er} sous-sol.

Samedi 11 septembre, dédicaces dans une ambiance chaleureuse autour d'un café et de croissants.

Avec le Rotary Majorelle

Dîner-débat au profit de la lutte contre l'illettrisme autour de la journaliste et romancière Adélaïde de Clermont-Tonnerre pour *Les jours heureux* (Grasset).

Animé par **Élise Fischer**

Vendredi 10 septembre à 20h

Des écrivains à la Métropole



À l'heure du déjeuner, le **jeudi 9 septembre**, la Métropole du Grand Nancy organise pour ses agents une rencontre avec l'autrice **Katia Astafieff** autour de son dernier roman *Mauvaises graines* (Dunod), **Jean-Christophe Erbstein** *Petite leçon de faits divers* (Gérard Louis) et **Nicolas Goarant** *Le sommeil malmené* (L'Aube).

Rencontre animée par **Jean-Christophe Erbstein**

Vous avez du courrier!



Créer un lien intergénérationnel axé sur des échanges de fond, c'est l'ambition de ce projet soutenu par la Fondation La Poste. Des locataires des résidences autonomie et des élèves de collège du Grand Nancy échangeront par courrier pendant 6 mois. Ces échanges épistolaires seront coordonnés par l'écrivain et parolier **Jérôme Attal** qui animera des ateliers d'écriture pour les résidents et pour les élèves, et proposera des thématiques. Écriture, mémoire, transmission et lien social sont les ambitions de ce projet.

Un co-voyageur pas comme les autres



Le dimanche 12 septembre à partir de 14h, petits et grands retrouvez l'écrivain et parolier **Jérôme Attal** à bord du Tram pour une séance de dédicaces en mouvement et un échange privilégié. *Alcie et le pensionnat d'Alcatroce* (Robert Laffont), *La petite sonneuse de cloches* (Robert Laffont)

Rendez-vous dès 10h le jour J sur la page facebook du réseau Stan pour plus d'informations : @reseauofficial www.facebook.com/reseauofficial



Estelle-Sarah Bulle © Patrice Normand

Rencontres-dédicaces dans les Médiathèques

Ludres avec **Estelle-Sarah Bulle** ① pour *Les étoiles les plus filantes* (Liana Levi) à 18h, **Seichamps** avec **Éric Marchal** pour *Le soleil suivant - T1 - Les filles du cœur* (Anne Carrière) à 18h et **Maxéville** avec **Sylvie Yvert** pour *Au moins le souvenir* (Héloïse d'Ormesson) à 18h.

Vendredi 10 septembre.



Mathieu Palain © DR

Centre pénitentiaire de Nancy-Maxéville

Tous les ans, en partenariat avec l'Association Dédale, est organisée la venue d'un auteur le temps d'une rencontre au Centre pénitentiaire de Nancy-Maxéville. Cette année, c'est Mathieu Palain, journaliste et écrivain, qui s'y rendra pour échanger avec les détenus le lundi 13 septembre.

Au Centre André Spire

Rencontre avec le philosophe François Noudelmann autour de *Les enfants de Cadillac* (Gallimard).

Dimanche 12 septembre à 11h
19 boulevard Joffre, Nancy

Brigitte Kernel en résidence universitaire



Après le romancier et parolier Jérôme Attal en 2020, c'est Brigitte Kernel, journaliste littéraire et écrivaine qui sera en résidence en cité universitaire dans le cadre du partenariat Crous Lorraine et Le Livre sur la Place.

Huit rencontres interprétées en Langue des Signes Française en partenariat avec l'Institut des Sourds de la Malgrange



Le Livre sur la Place a pour ambition d'être un salon du livre qui s'adresse à tous. Pour cette raison, il était inenvisageable de ne pas prendre en compte la spécificité de certains lecteurs. Mis en place pour la première fois en 2019 à titre expérimental, la présence d'interprètes, renforcée en 2020, est reconduite cette année.

Un moment privilégié avec les auteurs

Rendez-vous au Restaurant les Pissenlits pour parler littérature autour d'un café avec l'autrice ou auteur de votre choix !

• **Dominique Besnehard** *Artmedia*, *une histoire du cinéma français* (L'Observatoire)

Samedi 11 septembre à 10h
Jeu-concours sur la page Facebook du Livre sur la Place pour gagner vos places.

• **Gaël Tchakaloff** *Brigitte et Emmanuel* (Flammarion)

Samedi 11 septembre à 16h
• **Éric Giacometti** *Résurrection* (JC Lattès)
Dimanche 12 septembre à 10h
Jeu-concours sur la page Facebook du Livre sur la Place pour gagner vos places.

• **Sophie Loubière** *De cendres et de larmes* (Fleuve)

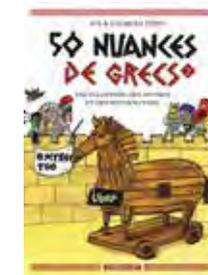
Dimanche 12 septembre à 17h



50 nuances de Grecs

Il y a plusieurs manières de fêter la Grèce, pays invité d'honneur. L'humour en fait partie et c'est sans doute l'un des plus beaux hommages que l'on puisse rendre au berceau de la mythologie. Après le triomphe en animation sur Arte, avec des records d'audience et des milliers d'exemplaires vendus en France des tomes 1 et 2 de *50 nuances de grecs*, retrouvez l'esprit du philosophe Charles Pépin (*La Confiance en soi, La Planète des sages...*) et l'humour du dessinateur JUL (3) (*Silex and the City, Lucky Luke...*) autour d'une exposition de seize planches de la désormais série culte !

Jardin du Livre
Place de la Carrière



Des expositions à ne pas manquer



© Dimitra Dede



© Stefania Orfanidou



1 D. Dede © DR



2 S. Orfanidou © DR

Dans les yeux d'une photographe

La scène photographique grecque est riche. Les femmes photographes y tiennent un rôle majeur. Découvrez deux artistes à l'envergure internationale. Artiste plasticienne grecque basée à Londres, le sujet de prédilection de **Dimitra Dede** (1) est la recherche de connexions entre l'espace et le temps, la mémoire et le déplacement, la perte et la vulnérabilité humaine, la vie et l'absurde. Son travail a été présenté dans des galeries et des festivals du monde entier. Architecte et photographe, **Stefania Orfanidou** (2) vit et travaille à Athènes. L'expérience et l'autofiction, réelles ou imaginaires, sont le matériau originel de la composition d'histoires fragmentées où l'irrationnel, le sensé, l'étrange et le secret coexistent harmonieusement. Son travail photographique paraît dans de nombreuses revues, galeries et festivals en Grèce et à l'étranger.

Palais du Gouvernement - Péristyle



Les Jeunes vivent Le Livre sur la Place

C'est parti pour la 13^e Nouvelle de la Classe!



Pour cette édition 2021/2022, Adélaïde de Clermont-Tonnerre ① et Franz-Olivier Giesbert ②, tous deux lauréats du Grand Prix du Roman de l'Académie française, seront déclencheurs d'inspiration pour les écoliers qui composeront collectivement une nouvelle à la suite d'une des deux phrases proposées par les écrivains. Ce concours, à l'attention des CM1-CM2 de la Région Grand Est, est organisé par la Ville de Nancy en lien avec le Crédit Mutuel et sa



Fondation, avec le soutien du Rectorat. Fait unique : l'Académie française en est le prestigieux jury et accueille la classe lauréate à Paris, sous la coupole, fin juin.

Lancement lors de l'inauguration du Livre sur la Place, vendredi 10 septembre à 12h15 au Forum France Bleu - Ville de Nancy
Inscriptions à partir de mi-octobre
www.livresurlaplace.fr

Lecture-spectacle intergénérationnelle



Parce qu'il n'y a pas d'âge pour (re)découvrir le plaisir des histoires, les seniors de la Résidence autonomie Boudonville de Nancy et les enfants de la Pouponnière départementale de Meurthe-et-Moselle, assisteront ensemble à la lecture-spectacle de Laurence Gillot ③ *Le Jardin à rouli-roulettes* (L'élan vert) accompagnée en musique par Isabelle Bellaire.

Des auteurs à la rencontre des collégiens



Mettre les stéréotypes au tapis!
Avec Louison Nielman ④ *Féminine* (Scrineo)

Résoudre l'énigme
Avec Richard Normandon ⑤ *Les ombres d'Achille* (Gallimard Jeunesse)
Rencontres programmées au Muséum-Aquarium

Réinventer le monde
Avec Christophe Lambert *Renaissances* (Syros)
Rencontre programmée en visioconférence et don de livres aux classes inscrites.



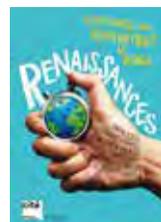
③ Laurence Gillot © DR



④ Louison Nielman © DR



⑤ Richard Normandon © DR



Institut des Sourds de la Malgrange

Sandrine Martin ① se rendra à la rencontre des jeunes résidents de l'Institut pour un échange autour de son dernier album, *Chez toi* (Castermann).



① Sandrine Martin © DR

Place aux écoliers



Plus de 70 classes de la maternelle au CM2 ont rendez-vous à la médiathèque pour des rencontres et des ateliers avec des écrivains et illustrateurs jeunesse.

Médiathèque Manufacture
du 9 au 17 septembre

Masterclass

La mythologie dans tous ses états

Nombreux et variés sont les biais par lesquels la mythologie et les textes antiques sont abordés dans la littérature contemporaine. L'enjeu demeure toutefois identique : familiariser le lecteur d'aujourd'hui aux multiples facettes de l'Antiquité. Intervenants : Emmanuel Lascoux *L'Odyssée* (P.O.L), Laure de Chantal *Bibliothèque mythologique idéale* (Les Belles Lettres)

Vendredi 10 septembre à 14h30
Salle d'Honneur des Universités
11 place Carnot, Nancy

Des auteurs dans de nombreux établissements scolaires de la Métropole

- Pascal Ruter (Collège Guynemer, Nancy),
- Emmanuel Lascoux et Lionel Shriver (Ensemble Scolaire Notre-Dame Saint-Sigisbert, Nancy),
- Antoine Wauters (Ensemble Scolaire Saint-Dominique, Nancy),
- Pierre Judet de la Combe (Lycée Henri Poincaré, Nancy),
- Guillaume Sire ② (Lycée Jacques Callot, Vandœuvre-lès-Nancy),
- Gilles Paris (Lycée professionnel Daunot, Nancy),
- Stéphanie Janicot (Lycée Chopin, Nancy),
- Christos Markogiannakis (Lycée Jeanne d'Arc, Nancy),
- Simonetta Greggio (Lycée La Malgrange, Jarville),
- Frédéric Ploussard (Lycée Varoquaux, Tomblaine),
- Daniel Picouly ③ (Collège Jean de la Fontaine, Laxou).



② Guillaume Sire © R. Konopnicki



③ Daniel Picouly © G. Aresteanu

Mais encore...

La Pyramide qui vous fait gagner des livres



La pyramide des livres est de nouveau au rendez-vous sur l'espace du Crédit Mutuel et de sa Fondation. Estimez le nombre d'ouvrages qu'elle contient pour tenter de gagner des bons d'achat pour acheter encore plus de livres de vos auteurs préférés !



En passant sous l'Arc Héré Nancy,

À l'occasion des 400 ans de la naissance d'Israël Silvestre (1621-1691), la Ville de Nancy propose sous l'arc Héré, jusqu'au 19 septembre 2021, une exposition intitulée "Street Silvestre" déclinée autour de six gravures représentant des vues de Nancy dont les monuments sont encore visibles aujourd'hui.

L'Est Républicain : Une rédaction délocalisée



Partenaire historique du Livre sur la Place, L'Est Républicain fabriquera son journal digital et papier en direct, depuis la Place de la Carrière, pendant toute la durée du salon. Durant ces trois jours, les écrivains s'y relayeront pour être interviewés et filmés par les journalistes de la rédaction. Des vidéos à découvrir sur www.estrepublicain.fr et sur l'application mobile.

"Du livre à l'écran" : formation des auteurs du Grand Est



L'esprit et la lettre dans l'adaptation littéraire : l'expérience au service de la fiction

Au cours de cet atelier, **Philippe Vilain**, auteur et scénariste, initiera les auteurs à concevoir un roman de leur expérience, en montrant en quoi celle-ci est créative. Comment transposer ce qui a été vécu en fiction, le transfigurer par la forme et le langage? Quels sont les faits et les événements à exploiter, les thèmes à développer pour généraliser son expérience, dépasser son caractère intime? Formation de 5 ateliers à destination des auteurs régionaux proposée par la Région Grand Est et mise en œuvre par l'agence Tome 2 afin de travailler à l'adaptation de leurs ouvrages dans le domaine audiovisuel et développer de nouvelles compétences professionnelles.

Vendredi 10 septembre
Hôtel de Ville de Nancy - Salle Chepfer

L'Enfer 7^e édition

Brillante et transpirante, en 2021, l'Enfer remet le couvert ! 14 artistes se livrent au sPrint infernal, pour la réalisation d'une édition unique collective, au tirage limité. Venez visiter les méandres de leurs ateliers. Aux abords de cette course effrénée, découvrez aussi quelques extras sous la forme d'une micro-librairie, d'expositions et de leur vernissage dans les Galeries Lillebonne, premiers degrés et MyMonkey. lenferfestival.blogspot.com

MCJ Lillebonne du 11 au 13 septembre
14 rue du Cheval Blanc - Nancy



Jeu de dames ludothèque

La Ludothèque Saint-Nicolas vous propose de jouer aux dames avec les auteurs classiques de la littérature française ! Jeu à télécharger et à fabriquer : lelivresurlaplace.fr



UN ÉTABLISSEMENT PUBLIC
AU SERVICE DU LIVRE ET DE LA LECTURE

Le Centre national du livre est, depuis 1946, le premier partenaire de tous ceux qui font vivre la création littéraire, sa qualité, son rayonnement et sa diversité.

Grâce à ses 2 500 aides versées par an, le CNL est l'un des piliers du secteur du livre en France. Par ses choix et ses actions, il contribue à réaliser l'ambition d'une nation de lecteurs.



Le CNL apporte son soutien à l'édition 2021 du Livre sur la Place

Par cette aide, le CNL reconnaît la qualité de la manifestation construite autour d'un projet littéraire structuré qui associe tous les acteurs du livre et qui rémunère les auteurs.



Centre national du livre
Hôtel d'Avejan
53 rue de Verneuil - 75007 Paris

www.centrenationaldulivre.fr



MERCI A NOS PARTENAIRES

Le Livre sur la Place, qui célèbre sa 43^{ème} édition, est organisé par la Ville de Nancy en lien avec l'association de libraires "Lire à Nancy". Depuis sa création, l'Académie Goncourt le parraine et nous souhaitons dire toute notre reconnaissance aux Académiciens pour leur soutien si fidèle lors de chaque salon.

Chacun des partenaires cités ici, par son soutien financier, son implication, participe au succès de cet événement devenu aujourd'hui le premier grand rendez-vous national de la rentrée littéraire. Que tous en soient infiniment remerciés!

Enfin, un merci tout particulier à Katerina Xyla, Présidente du Centre Culturel Hellénique, pour son aide précieuse dans l'organisation de la venue de la Grèce, pays invité d'honneur.

PARTENAIRES PUBLICS



Le Ministère de la Culture soutient le Livre sur la Place et sa priorité à l'accès de la lecture pour tous. À Nancy, les salons de la Préfecture accueillent de grands débats.



Soutien aux salons littéraires phares, rémunérant tous les auteurs en débats, lectures et entretiens.



Le souci de faciliter et soutenir les initiatives pour conduire la lecture dans les quartiers des communes de la Métropole et une précieuse aide à la manifestation.



L'institution Grecque Officielle pour le monde du livre, littérature grecque et Civilisation, à l'échelle internationale.



Centre pour la promotion de la culture et de la création artistique grecques.



Soutien à la promotion des éditeurs et auteurs de la région Grand Est.



Aux côtés du Festival pour promouvoir la littérature auprès des collégiens et des tout-petits de la Pouponnière départementale.



Le livre, lien social, ouverture au monde. L'Office Métropolitain de l'Habitat soutient la manifestation pour donner le goût de la lecture aux jeunes et à ses locataires.



L'Université et la recherche, aux côtés du Livre sur la Place pour la 16^{ème} année, proposent ses causeries scientifiques.



Soutien à la "Nouvelle de la classe" et aux animations en direction du monde scolaire.

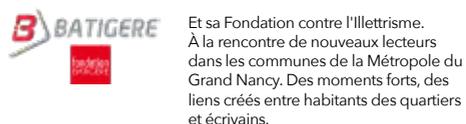


Un partenariat qui réjouit les étudiants et installe un auteur en résidence universitaire.

PARTENAIRES MEDIAS



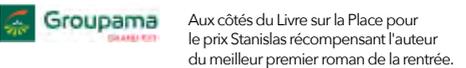
PARTENAIRES PRIVÉS



Et sa Fondation contre l'Illettrisme. À la rencontre de nouveaux lecteurs dans les communes de la Métropole du Grand Nancy. Des moments forts, des liens créés entre habitants des quartiers et écrivains.



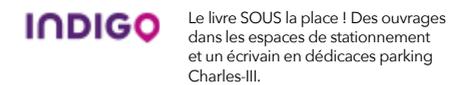
Et sa Fondation pour la Lecture, co-organisateurs de la "Nouvelle de la classe", concours au jury prestigieux: les Académiciens français.



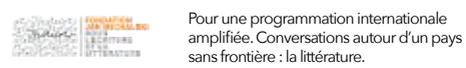
Aux côtés du Livre sur la Place pour le prix Stanislas récompensant l'auteur du meilleur premier roman de la rentrée.



Aux côtés du Livre sur la Place pour le prix Ginkgo récompensant la version audio d'un roman français contemporain paru au cours du premier semestre 2021.



Le livre SOUS la place ! Des ouvrages dans les espaces de stationnement et un écrivain en dédicaces parking Charles-III.



Pour une programmation internationale amplifiée. Conversations autour d'un pays sans frontière : la littérature.



Le prix du Livre Environnement de la Fondation remis à Nancy.



Habillage d'un tram aux couleurs du Livre sur la Place. Tout le réseau Stan au diapason du salon.



Qui toute l'année accompagne les grandes rencontres du Livre sur la Place.



L'engagement du monde économique vers la culture.



Les grandes entreprises se mobilisent pour le Livre sur la Place.



Créateur de mobilier pour le Livre sur la Place.



Appui à l'une des grandes lectures du salon et implication dans l'accueil des auteurs.



Aux côtés du Livre sur la Place pour "Vous avez du courrier", cycle d'échanges épistolaires intergénérationnels.



Créateur d'une pièce de joaillerie pour doter le prix des Libraires de Nancy - Le Point.



Création par le maître-verrier du trophée pour le lauréat du Prix Ginkgo du Livre Audio.



Partenaire des voyages des écrivains et promotion du salon auprès des voyageurs de la Région Grand Est.



Des voitures pour le transport des auteurs.



Les commerçants du centre-ville, relais du Festival.



Traiteur pour la soirée en l'honneur de la Grèce.

Nous remercions aussi

L'Opéra national de Lorraine, le Tribunal administratif de Nancy, le Musée des Beaux-Arts, le Muséum-Aquarium de Nancy, L'Autre Canal, le Caméo, les Bibliothèques de Nancy qui accueillent nos programmations.

ATILF/CNRS-Université de Lorraine, Institut des Sourds de la Malgrange, l'Université de Lorraine, Lycée Daunot, Les Métalliers Lorrains, Clear Channel, Labo des Histoires, Lire et faire lire.

Nous remercions très sincèrement la Direction Générale Adjointe ville éducative, culturelle et solidaire ainsi que les Directions du Protocole, du Patrimoine, entretien et logistique, des Moyens généraux, de la Sécurité et des Parcs et Jardins de la Ville de Nancy. Que tous les agents des Services municipaux et ceux de la Métropole du Grand Nancy qui contribuent avec efficacité et dévouement à la réalisation du Livre sur la Place sachent notre gratitude.

Un grand merci aussi aux bénévoles de la Réserve civile et citoyenne de la Ville de Nancy.

ORGANISATION

• Ville de Nancy

LIVRE SUR LA PLACE

Commissaire générale :

Marie-Madeleine Rigopoulos

Administratrice : **Elodie Galligani**

Coordinatrice-Accueil auteurs et logistique :

Alia Selami

Assistante - Contact Éditeurs / Prix :

Maguy-Waldrée Robert

Assistante : **Marie-Pierre Julien**

COMMUNICATION, RELATIONS PRESSE, WEB ET RÉSEAUX SOCIAUX

Direction de la communication de la Ville de Nancy

Directrice de la communication :

Clara Martin

Chargé de communication :

Grégory Charpentier

Attachée de presse régionale :

Claude Dupuis-Rémond

• Association de libraires "LIRE A NANCY"

Présidente : **Astrid Canada**

• Presse nationale

Alina Gurdiel

• Régisseur de la manifestation

Etienne Caillet

Affiche

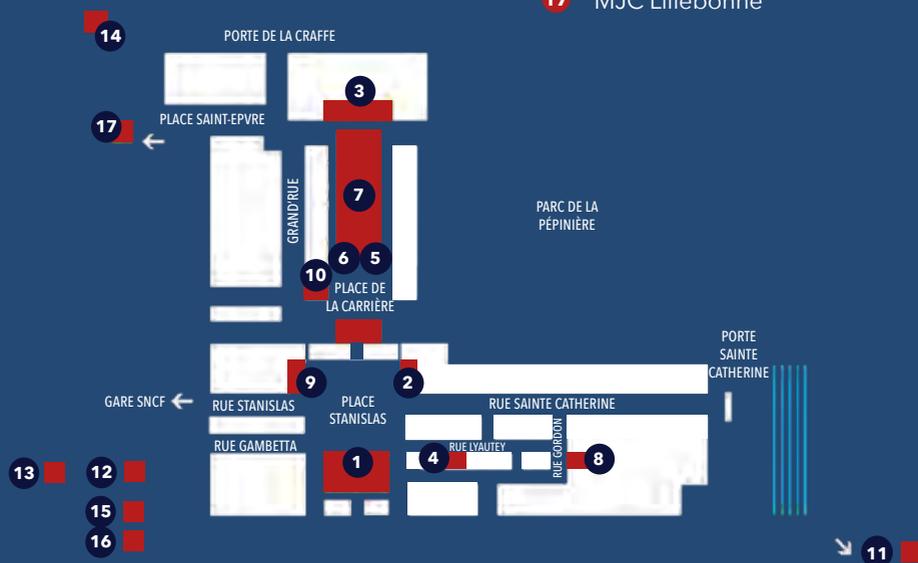
Enki Bilal

Graphisme

Mélanie Kochert

LES LIEUX DE PROGRAMMATION

- 1 Hôtel de Ville
- 2 Opéra national de Lorraine
- 3 Palais du Gouvernement
- 4 Préfecture
- 5 Forum France Bleu / Ville de Nancy
- 6 Studio France Bleu
- 7 Chapiteau
- 8 Muséum-Aquarium
Amphithéâtre L. Cuénot (accès rue Godron)
- 9 Musée des Beaux-Arts
- 10 Tribunal administratif
- 11 L'Autre Canal
- 12 Salle Raugraff (13 rue des Ponts)
- 13 Caméo Saint-Sébastien
- 14 Salle d'honneur des Universités
(11 place Carnot)
- 15 Les Pissenlits
- 16 Vins et Tartines
- 17 MJC Lillebonne



Dans le cadre du Plan Vigipirate renforcé, pour votre protection des contrôles de sécurité ont lieu à chaque entrée des sites de programmation et de la Place de la Carrière. L'ensemble de ces lieux est également soumis à la présentation d'un pass sanitaire valide pour garantir la sécurité sanitaire de tous (conditions susceptibles d'évoluer en fonction du protocole sanitaire en vigueur le week-end de la manifestation).

Rencontres, tables rondes, lectures, en accès libre dans la limite des places disponibles, à l'exception de l'Opéra national de Lorraine*

Les salles devront impérativement être libérées entre chaque programmation.

Le Livre sur la Place est un événement Ville de Nancy entièrement gratuit.

(* Entrée sur réservation, billetterie gratuite en ligne et au guichet de l'Opéra.)